



>> 书香班级

读写相融育书香 班级深耕筑成长

——书香班级建设的实践与探索

东北师范大学华蕴实验学校 林艳玲

在教育强国与文化强国建设的浪潮中,青少年阅读素养的提升已成为全社会的共同关切。从《全国青少年学生读书行动实施方案》到《全民阅读促进条例》,一系列政策从制度层面为青少年阅读保驾护航,明确要求中小学加强书香校园、书香班级建设,推动阅读育人理念落地生根。与此同时,2022年版《义务教育语文课程标准》将“整本书阅读”纳入核心课程体系,更凸显了阅读教学在基础教育中的核心地位。

而在班级这一基础教育的核心场域中,单纯的阅读输入远远不够,唯有实现“读”与“写”的深度融合,构建系统化的书香班级育人模式,才能真正培育出具备深厚文化底蕴与终身学习能力的时代新人。书香班级建设的根本,在于打破“读”与“写”的壁垒,实现从阅读输入到写作输出的素养贯通。其核心目标是培养学生的文化自信、语言运用能力、批判性思维与审美创造力,这与新课标强调的核心素养要求高度契合。

这一目标的实现遵循“输入—内化—输出”的逻辑闭环:通过广泛阅读积累语言素材与思维模型(输入),借助讨论、梳理等活动完成知识的消化与建构(内化),最终通过创意写作、分享表达等实践实现知识的创造性转化(输出)。

书香班级的建设并非单一活动的叠加,而是涵盖环境、课程、策略、活动等多维度的系统工程。通过多元路径的协同推进,才能营造出浸润式的读写氛围,让阅读与写作成为班级的常态。

在实际空间打造上,班级可设立开放式图书角,精选童书、期刊等读物供学生自由取阅;同时配套

“书包图书”,围绕教材与课标推荐书目,保障师生共读的系统性与深度。在视觉文化营造上,让墙壁成为“会说话的阅读阵地”:通过“阅读树”“阅读地图”动态记录学生的阅读轨迹,用“阅读明星榜”“作品展示墙”展示读写成果,营造同伴激励的积极氛围。更重要的是推动家校社协同,推行“亲子共读计划”,通过共读书目、阅读打卡、亲子绘本创作等活动,将书香从班级延伸至家庭,构建校内外联动的读写网络。

课堂上,充分利用教材中的阅读策略单元,将预测、提问、快速阅读等方法从单篇课文迁移到整本书阅读中,培养学生的精读、略读、跳读能力。针对整本书阅读信息量大的特点,指导学生运用思维导图、情节梯、人物名片等工具,将阅读中的思维过程可视化,帮助梳理核心内容,构建知识框架。同时,借鉴“读书会”模式组织师生共读、同伴共读,教师从主导者转变为引导者,鼓励学生围绕人物、情节、主题发表独到见解,在思想碰撞中深化理解,积累写作灵感。

系统化的书香班级建设,成效不仅体现在学生阅读量的增加与写作能力的提升,更在于班级文化气质的蜕变:阅读成为日常生活的自觉,讨论与表达成为师生、生生间的主流交流方式,尊重、思考、创造成为班级的核心价值观。

书香班级建设是一项长期的育人工程,需要教育者以初心为帆,以读写为桨,在班级这片沃土上持续耕耘。当阅读成为习惯,写作成为乐趣,每个孩子都能在书籍的滋养中,收获思维的成长与精神的丰盈,朝着成为时代新人的目标稳步前行。

>> 校长寄语

各位老师、各位同学:

阅读是传承文明薪火、塑造精神品格的核心路径,更是教育践行立德树人根本任务的重要载体。在教育强国建设的征程中,引导师生深耕阅读、涵养书香,既是落实《全民阅读促进条例》的要求,更是我校践行立人教育理念、彰显“人文+”办学特色,培育健全人格、滋养时代新人的内在追求。作为“人文+”特色的核心支撑,阅读为涵养师生人文底蕴、提升综合素养搭建了关键平台。

对同学们而言,阅读是认知世界的重要窗口,更是我校立人教育理念的生动实践,是涵养人文素养、提升综合能力的养分源泉。从经典文本中汲取思想智慧,从多元读物中拓展认知边界,方能在日积月累中夯实文化根基,培育思辨能力、厚植家国情怀。希望同学们能将阅读融入日常,主动走进文本、与先贤对话、与自我对话,在深度阅读中构建完整的知识体系,在持续思考中形成独立的价值判断,让人文底蕴的底色深深融入成长全程。

对老师们而言,阅读是专业成长的必经之路,更是践行立人理念的核心支撑。唯有教师先成为深耕阅读的践行者,方能当好学生阅读路上的引领者。希望老师们以阅读赋能教学实践,将阅读理念深度融入课程设计与教学实施,以深厚的学识底蕴引导学生探索文本深处的思想价值,真正实现以文化人、以文育人,让立人教育在阅读的浸润中落地生根、开花结果。

学校将以全面推进阅读为重要抓手,持续完善书香校园建设体系,搭建多元阅读平台,优化阅读支持保障机制,让阅读真正成为校园文化的核心底色。愿全校师生以书为友、以读为伴,在阅读中沉淀自我、滋养心灵,成就成长,共同构建兼具人文底蕴与学术氛围的校园生态,为培养担当民族复兴大任的时代新人筑牢精神根基。

东北师范大学华蕴实验学校 党支部书记兼校长 侯岩峰

>> 书香教师

以“可见”之智,育“有情”之教

——净月高新区校长读书交流分享

东北师范大学华蕴实验学校 刘仙玲

今天非常荣幸能代表东师华蕴学校,围绕《可见的学习》与《教育的情调》两本教育经典,结合学校实践与课堂观察,与各位领导、同仁交流读书心得与教育思考。

深入研读《可见的学习》,约翰·哈蒂的核心观点让我们对“教与学”的本质有了颠覆性认知:“可见”并非简单的“看得见行为”,而是具有双重核心指向——动家校社协同,推行“亲子共读计划”,通过共读书目、阅读打卡、亲子绘本创作等活动,将书香从班级延伸至家庭,构建校内外联动的读写网络。

课堂上,充分利用教材中的阅读策略单元,将预测、提问、快速阅读等方法从单篇课文迁移到整本书阅读中,培养学生的精读、略读、跳读能力。针对整本书阅读信息量大的特点,指导学生运用思维导图、情节梯、人物名片等工具,将阅读中的思维过程可视化,帮助梳理核心内容,构建知识框架。同时,借鉴“读书会”模式组织师生共读、同伴共读,教师从主导者转变为引导者,鼓励学生围绕人物、情节、主题发表独到见解,在思想碰撞中深化理解,积累写作灵感。

系统化的书香班级建设,成效不仅体现在学生阅读量的增加与写作能力的提升,更在于班级文化气质的蜕变:阅读成为日常生活的自觉,讨论与表达成为师生、生生间的主流交流方式,尊重、思考、创造成为班级的核心价值观。

书香班级建设是一项长期的育人工程,需要教育者以初心为帆,以读写为桨,在班级这片沃土上持续耕耘。当阅读成为习惯,写作成为乐趣,每个孩子都能在书籍的滋养中,收获思维的成长与精神的丰盈,朝着成为时代新人的目标稳步前行。

以书为媒,涵养书香育人底色

各位老师、各位同学:

阅读是传承文明薪火、塑造精神品格的核心路径,更是教育践行立德树人根本任务的重要载体。在教育强国建设的征程中,引导师生深耕阅读、涵养书香,既是落实《全民阅读促进条例》的要求,更是我校践行立人教育理念、彰显“人文+”办学特色,培育健全人格、滋养时代新人的内在追求。作为“人文+”特色的核心支撑,阅读为涵养师生人文底蕴、提升综合素养搭建了关键平台。

对同学们而言,阅读是认知世界的重要窗口,更是我校立人教育理念的生动实践,是涵养人文素养、提升综合能力的养分源泉。从经典文本中汲取思想智慧,从多元读物中拓展认知边界,方能在日积月累中夯实文化根基,培育思辨能力、厚植家国情怀。希望同学们能将阅读融入日常,主动走进文本、与先贤对话、与自我对话,在深度阅读中构建完整的知识体系,在持续思考中形成独立的价值判断,让人文底蕴的底色深深融入成长全程。

对老师们而言,阅读是专业成长的必经之路,更是践行立人理念的核心支撑。唯有教师先成为深耕阅读的践行者,方能当好学生阅读路上的引领者。希望老师们以阅读赋能教学实践,将阅读理念深度融入课程设计与教学实施,以深厚的学识底蕴引导学生探索文本深处的思想价值,真正实现以文化人、以文育人,让立人教育在阅读的浸润中落地生根、开花结果。

学校将以全面推进阅读为重要抓手,持续完善书香校园建设体系,搭建多元阅读平台,优化阅读支持保障机制,让阅读真正成为校园文化的核心底色。愿全校师生以书为友、以读为伴,在阅读中沉淀自我、滋养心灵,成就成长,共同构建兼具人文底蕴与学术氛围的校园生态,为培养担当民族复兴大任的时代新人筑牢精神根基。

东北师范大学华蕴实验学校 党支部书记兼校长 侯岩峰

>> 亲子共读

高台上的月光

——记与女儿共读的美好时光

东北师范大学华蕴实验学校 学生家长:周默



妈妈:周默 女儿:崔琦璐

亲子共读如逐光之梯,引领孩子向高台处的月光靠近。

从小,女儿就有一个习惯——每晚临睡前,总是要挑选一本书,来到我面前,用那双充满期待的眼睛望着我:“妈妈,故事时间到!”这个简单的仪式,从她牙牙学语延续至今,已经成为了我与她之间最温暖的固定篇章。灯光下,我们俩依偎在床上,从最初的布书、纸皮书,到如今薄厚不一的各类书籍,从她只能看懂色彩斑斓的图画,到能够流利地跟读,再到如今能够跟我进行阅读互动。我们已经共同走过了2000多个夜晚。

亲子共读的奇妙之处在于它为我们创造了一个独立平等的对话空间,这里没有单纯的朗读者和聆听者,打开书一刹那,我们就进入了畅所欲言的自由领域。“大灰狼真的能一口气吃下七只小羊吗?”“桃花源的故事到底是真是还是渔夫的梦?”这些问题有时看似天真,却却是她思考的火花。

在亲子共读中,让我逐渐看到了女儿的思辨能力。读《西游记》时,她会问“那么多神仙都打不过孙悟空,为什么他总是打不过妖怪,最后还得请神仙帮忙?”“唐僧一次次赶走孙悟空,孙悟空为什么还要回去继续护送他去取经?难道没有别的选择吗?”

“少年读书,如隙中窥月;中年读书,如庭中望月;老年读书,如台上玩月”,亲子共读,正是女儿撕开那道缝隙的第一缕月光,我会陪伴她将这个缝隙不断扩大,我相信,缝隙终将变成庭院,变成高台,读书永远是我们的精神明月!

虫“赋”一夏

——点灯者

东北师范大学华蕴实验学校 学生:崔琦璐

夏天到了,大自然变得热闹起来!草从里、树枝上,花丛中,藏着许多小小的“居民”——昆虫。这个假期,妈妈带我参观了南京昆虫博物馆,今天,我就做一次小小昆虫讲解员,给大家讲讲我对小昆虫的认知以及与小昆虫们的趣事,欢迎大家来到我的“虫虫世界”,让我们一起开启这场“有趣”之旅吧!

我们即将进入萤火虫的“营地”,你看,黑漆漆的屋子里,那一閃一閃的小灯,其实就是大自然的点灯者——萤火虫啦!

大家知道萤火虫为什么会发光吗?那是因为萤火虫体内的化学反应。萤火虫的发光主要发生在其腹部的发光器中,这些发光器由发光细胞和反光细胞组成。发光细胞内含有两种关键物质:荧光素和荧光素酶。在有氧条件下,荧光素酶催化荧光素与氧气发生化学反应,生成光能。这样我们就看到了这些可爱的萤火虫在闪闪发光啦!

这一过程效率非常高,约95%的能量以光的形式释放,几乎不产生热量,因此被称为“冷光”。你们知道怎么分辨萤火虫的雌雄吗?我来讲给你们吧!

其实分辨它们的雌雄很简单,就看它们的发光器,也就是它们的小屁股。雄性萤火虫的发光器官通常有两排光,而雌性萤火虫的发光器官则只有一排光或点状光。

除了看发光器以外,雌性萤火虫通常比雄性体格略大;雌性萤火虫有翅膀,能够飞翔,而雌性萤火虫多无翅,不能飞;雌性萤火虫的触角呈锯齿状,较雌性更为发达。

同学们,以后在野外如果看到萤火虫,你们能分辨出雌雄了吗?

>> 声蕴阅读

以书为舟,览天地华章

书蕴华章,阅享芬芳。亲爱的读者朋友们,这里是东北师范大学华蕴实验学校专属阅读栏目——声蕴阅读。当文字遇见声音,当书香浸润心灵,每一次阅读都是一场跨越时空的邂逅。本期,我们邀请三位同学带着他们钟爱的书籍,与大家共赴阅读之约,在墨香中探寻知识的宝藏,感受文字的力量。

好书推荐:《大中华寻宝记》

东北师范大学华蕴实验学校 2023级二班 史尧今

《大中华寻宝记》:全书32册,由二十一世纪出版社出版,是一套以中国地理文化为核心的趣味科普漫画。故事围绕寻宝少年队与神兽伙伴展开,他们走遍全国32个省级行政区,在跌宕起伏的寻宝冒险、智斗反派的过程中,解锁各地的历史古迹、特色美食、传统技艺与地理奇观。让孩子在沉浸式阅读中饱览祖国山河,读懂中华上下五千年的灿烂文明。

在中华大地广阔的版图上,“寻宝”的故事就像一场奇妙的旅行,让我们足不出户就能领略祖国的大好河山。在《大中华寻宝记》这套书里,就是最好的体现。全书32册,由二十一世纪出版社出版,以22个省,4个自治区,4个直辖市,2个特别行政区为背景,讲述了一群勇敢的小主人公,带着憨态可掬的神兽伙伴们,走遍中国的寻宝故事。从繁华的魔都上海,到东方明珠香港;从海上丝绸之路的始发地福建,到我的家乡白山松水大美吉林,每一座城市,每一片土地都成了他们冒险的舞

推荐者简介

史尧今,东北师范大学华蕴实验学校2023级二班学生。性格开朗,兴趣广泛,曾获冰心文学写作大赛金奖,是吉林省科普小作家协会会员,多次获得校优秀学生等荣誉。



台。

这套书将全国各地的地理风貌、历史遗迹、文化艺术、物产资源等知识巧妙地融进故事情节中,带领我们认识祖国的大好河山,做一趟纸上的旅游。

好书推荐:《三星堆·寻梦记》

东北师范大学华蕴实验学校 2022级二班 武依朵

《三星堆·寻梦记》:沉睡数千年的三星堆遗址,藏着古蜀文明的瑰丽密码。本书以考古勘探为脉络,以文物为匙,拨开历史迷雾,探寻青铜神树、黄金面具背后的文明图景。字里行间皆是对古蜀先民智慧的赞叹,带领读者在时空长河里,赴一场跨越千年的文明之约。

三星堆,坐落在四川省广汉市,2023年我和妈妈怀揣着对历史的浓厚兴趣一起去往四川,在博物馆里第一次看见三星堆文化的我,便对这些未知文明和各种奇特的文物产生了好奇。意犹未尽的我,同样也带回了许多关于三星堆的书籍,今天我就向大家推荐一本好书《三星堆·寻梦记》。

故事里三星堆文化和山海经故事相结合,让枯燥的历史和神话故事有声有色地结合成冒险故事,而我今天所描述的也只是书中的一小部分,还有许多未解的知识期待你们和我一起去探索……

脚步丈量不到的地方,文字可以。眼

推荐者简介

武依朵,东北师范大学华蕴实验学校2022级二班学生,现任大队委文娱委员。性格开朗,多才多艺,热爱学习,小学二年级时,学校的《悦读存折》彻底激发了她对读书的兴趣。曾多次获得校内外“书香少年”“阅读之星”称号。



睛看不到的地方,文字也可以。让我们一起多读书,读好书。用书本的厚度充实我们的人生。

好书推荐:《成语上下五千年——卧薪尝胆》

东北师范大学华蕴实验学校 2023级七班 刘德瑞

《成语上下五千年》由北京理工大学出版社出版,全套共6册,按照朝代顺序,从传说时代的“开天辟地”讲起,解读各个朝代对应的成语及其历史脉络。

书蕴华章,阅享芬芳。亲爱的听众朋友们,大家好,这里是东北师范大学华蕴实验学校声蕴阅读,我是2023级七班的刘德瑞。今天和大家分享的文章是《成语上下五千年——卧薪尝胆》。春秋乱世,吴越两国纷争不断。越国在与吴国的交锋中不幸战败,越王勾践沦为阶下囚,受尽屈辱。归国之后,勾践为了时刻警醒自己,不忘曾经的苦难与耻辱,睡觉就躺在柴草之上,吃饭、睡觉前都要尝一尝苦胆,以此激励自己奋发图强。他每日思索的是如何复兴越国,如何强大国力。他与百姓同甘共苦,发展生产,鼓励农桑,使越国的经济逐渐繁荣;他精心训练军队,提升士兵的战斗能力,锻造精良的武器装备,让越国的军事力量日益壮大。经过长期的准备与积累,勾践终于等到了反击的时刻。当越国军队如猛虎下山般扑向吴国时,那三千越甲以锐不可当之势,冲破了吴

推荐者简介

刘德瑞,东北师范大学华蕴实验学校2023级七班学生。他乐观开朗,勤学好问,热爱朗诵、主持、编程、绘画。荣获:“诗词咏流传省级”一等奖、“同心筑梦,礼赞国庆”主题演讲比赛二等奖、“班级优秀学生”等荣誉。



国的防线,实现了“三千越甲可吞吴”的壮举,成功复仇。“卧薪尝胆”,尝的是苦涩,是屈辱,是磨难;卧的是艰辛,是隐忍,是坚持。勾践用行动诠释了有志者事竟成的真谛,也为后世留下了宝贵的精神财富。

>> 读写绘作品



>> 童诗专栏

上

东北师范大学华蕴实验学校 刘瀚元

我正过来是上字,
我反过来是下字。

一年级上册,
二年三年……上册,
都可以看到我的身影。

检查视力时护士阿姨,
会让你挡住眼睛说上下左右,
这时就能听见我的声音。

家

东北师范大学华蕴实验学校 孟凡格

宝盖头是坚固的屋顶,
竖着一个小小烟囱。
我们一家住在里边,
就不再害怕风雨。

屋顶下面有一横,
是结实的房梁,
稳稳托住小屋顶。

左边三个撇,
是爸爸和妈妈手拉手站在那里。
而右边一撇一捺,
是我和妹妹在愉快地玩耍。
最中间的小竖钩呀!
就是我俩最安全的后盾。

一笔一划组成一个温暖的家,
紧紧地凑在一起,
永远也不会分隔。

太阳爱上乌云

东北师范大学华蕴实验学校 徐倩

早上
太阳要先拥抱乌云
再去上班

傍晚
太阳要先和乌云抱抱
再找月亮接班

