

# 阅动校园

## 书香吉林

城市晚报  
书香周刊

《城市晚报·书香周刊》  
监制:赵云良 史慧玉 主编:沈雪峰

### A4·A5

2025年12月19日 星期五  
编辑:姜迪 美编:沈长余  
责编:李传富

### >> 校长寄语

## 阅动校园 阅见未来

苏霍姆林斯基曾言:一所学校如果没有书,没有对书的崇敬,就不能成为真正的学校。当赫行教育“一分钟好习惯培养工程”推进落实方案在赫行澜溪的校园落地生根,阅读便化作我们日常中最温暖的仪式:“1分钟亲子共读”,既是学生7个“一分钟好习惯”的重要内容,亦是家长6个“一分钟好习惯”的关键环节。

于家庭而言,阅读是最好的家风传承。家长与孩子共读的一分钟,是亲子间最珍贵的陪伴;家长以身作则的榜样阅读,是给孩子最生动的示范。这一分钟,没有电子产品的喧嚣纷扰,唯有书页翻动的沙沙声,和彼此心间流淌的脉脉温情。书香浸润的家庭,方能培养出热爱生活、心怀远方的孩子。

于学生而言,每天一分钟的阅读,是与世界对话的开始。不必贪多求全,哪怕只是一页文字、一段箴言,都能在日积月累中为心灵积蓄成长的力量。这一分钟,是你与先贤的跨越时空的邂逅,是与智慧的坦诚真挚的相拥,它会让你在独处时不孤单,在迷茫时寻方向,让每一个平凡的日子都因阅读而熠熠生辉。

于班级而言,阅读是凝聚集体的精神纽带。当教室里的读书声此起彼伏,当同学们分享着书中的奇思妙想,班级便成了一个充满书香的精神家园。这里有思想的碰撞,有观点的交流,每一个人在阅读中汲取养分,在分享中共同成长,让班集体的底色因书香而愈发醇厚。

于老师而言,阅读是涵养师匠之源头的活水。深耕书卷,方能在三尺讲台之上旁征博引、妙语连珠;浸润书香,才可于立德树人之路启迪心灵、点亮微光。这一分钟,是沉淀教育智慧的契机,是更新教学理念的窗口,它让我们在传道授业解惑的征程中,始终保有一份对教育的热忱与对知识的敬畏,以更深厚的学养滋养每一株幼苗的茁壮成长。

“阅”动校园,“读”具匠心。愿我们以一分钟为起点,让阅读成为一种习惯,让书香弥漫校园的每一个角落,充盈家庭的每一寸空间。愿同学们在阅读中遇见更好的自己,愿家校携手,以书为媒,共赴一场奔向未来的美好旅程!

长春市赫行澜溪实验学校党支部书记、校长 **林卉**

### >> 书香班级

## 书香润童心 阅读伴成长 建设书香班级的实践与探索

长春市赫行澜溪实验学校 三年三班 赵燕老师



在知识的海洋中,书籍是那一艘艘灵动的船只,载着孩子们驶向广阔无垠的智慧彼岸;在成长的旅途中,阅读是那一盏盏明亮的灯塔,照亮孩子们前行的道路。长春市赫行澜溪实验学校一直以来高度重视学生的阅读工作,致力于培养学生良好的阅读习惯和浓厚的阅读兴趣。作为三年级的班主任,我积极响应学校号召,在班级中开展了一系列丰富多彩、形式多样的阅读活动,取得了显著成效。

**一、明确目标,构建多元阅读体系**  
三年级是儿童语言发展和思维进阶的关键期。为此,我们班级确立了清晰的阅读目标:激发兴趣、培养习惯、提升能力、涵养品格。

依托学校统一推荐的《小学生分级阅读书目》和《中华优秀传统文化经典诵读》系列教材,我们制定了“日读一文、周背五诗、月阅一本”的班级阅读计划。书目涵盖童话故事、科普百科、历史故事、儿童文学等多个领域,兼顾趣味性、思想性;古诗词则精选名家名篇,引导学生感受音韵之美、意境之深。

**二、创新形式,点燃阅读热情**  
为了让阅读真正走进孩子内心,我们坚持“活动引领、体验驱动”,设计多元化阅读路径。  
每周五下午设为“悦读时光”,举行班级读书分享会。学生们轮流上台

汇报,分享自己的阅读心得。同时,我们还定期开展“诗词小达人”背诵赛、“阅读闯关王”知识竞答、“最美读书笔记”评选等活动。例如,在“飞花令”环节中,学生围绕“春”“花”“月”等主题抢答诗句,现场气氛热烈。

**三、注重方法,提升阅读实效**  
“授人以鱼,不如授人以渔。”我们在推进阅读广度的同时,更重视阅读方法的指导,帮助学生学会学习。  
(一)精读与泛读结合  
对于教材延伸阅读和重点篇目,采用“精读三步法”:初读知大意、细读析词句、再读悟情感。要求圈画关键词、批注疑问与感悟。  
(二)圈点批注:留下思考痕迹  
教给学生使用统一符号系统:波

浪线标好词佳句,问号标疑惑处,星号标重点段落,并在页边写下简短评语。如读到《秋天的雨》中“黄黄的叶子像一把把小扇子”,有学生批注:“比喻真形象!我也想写这样的句子。”这种“不动笔墨不读书”的习惯,有效提升了阅读专注力与理解深度。  
(三)思维导图:梳理结构脉络  
每完成一本整书阅读后,指导学生绘制“书籍思维导图”。以《夏洛的网》为例,中心词为书名,分支包括主要人物(威尔伯、夏洛)、情节发展(出生、被救、参赛、离世)、主题思想(友谊、生命)等。图文并茂的方式帮助学生理清逻辑,强化记忆。  
(四)日记积累:读写融合促表达  
阅读的最终落脚点在于表达与内化。我们特别推行“阅读日记”制度,要求学生每周至少撰写两篇“阅读日记”。内容不限:可以摘抄优美片段并仿写一句;可以继续故事结局;也可以就书中某个观点发表看法。

**四、成效显著,见证成长蜕变**  
持续的阅读实践带来了可喜变化:  
习惯养成:95%以上学生能做到每日自主阅读不少于20分钟,课间闲聊话题常围绕“你最近在看什么书?”  
素养提升:语文课堂发言更积极,作文中开始自然运用成语典故与诗词引用。  
气质涵养:学生言谈举止更有礼,古诗吟诵时神情专注、声情并茂,在“经典诵读”节目表演中锋芒初现。

家校共筑:家长普遍反映孩子“坐得住、爱思考、会表达了”,家庭亲子关系更加融洽。  
**五、反思展望,砥砺前行**  
当然,我们也清醒认识到:个别学生仍存在阅读选择趋同、深度不足等问题;后续将加强个性化书单指导,引入“阅读导师制”,让优生带动后进。同时探索“跨学科阅读”,如结合科学课读《神奇校车》,融合美术创作读《孩子》。

未来,我们将继续深耕阅读沃土,让每一本书都成为点亮心灵的火种,让每一个童年都在书香浸润中蓬勃生长。我们愿做那执灯人,引路前行,静待花开。



### >> 书香少年

## 逐梦星辰,不负少年时

长春市赫行澜溪实验学校 七年一班 关博元



客厅的书架上,整齐摆放着十几本《问天少年》。这本由院士专家联名推荐的杂志,像一把神奇的钥匙,为我打开了通往宇宙的大门,让航天梦在心中生根发芽。

初识《问天少年》,便被它震撼的3D结构图吸引。战机的引擎构造、火箭的发射原理,在清晰的图解下变得通俗易懂。我最爱读航天英雄的故事:杨利伟在神舟五号上克服失重挑战,王亚平为太空授课付出的艰辛训练,还有明朝万户绑着火箭飞天的勇气传说。这些故事让我明白,每一次太空探索,都藏着永不言弃的执着。

《问天少年》更教会我坚持与探索。当我看到10岁少年严弘森自学编程、焊接技术制造可回收火箭的故事时,深受触动。原来追梦不必等长大,只要有热爱与坚持,就能一步步靠近目标。现在的我,不再满足于书本知识,开始主动查阅航天资讯,用笔记本记录新发现,甚至尝试做杂志里的小实验,探索科学的奥秘。

这本神奇的杂志,不仅让我领略了天空科技的魅力,更点燃了我的奋斗热情。它告诉我,少年应有凌云志,敢上九天揽星辰。愿我都能以《问天少年》为翼,怀揣好奇与执着,在追逐梦想的道路上勇往直前,未来用知识与汗水,为中国航天添砖加瓦!

## 读书伴我成长

长春市赫行澜溪实验学校 七年一班 张钰浩

读书,是我知识的清泉,更是我成长路上稳稳的阶梯。每当课余时间,我总爱一头扎进书的世界,与古今智者隔空对话,采摘成长的力量。阅读,不仅为我打开了看世界的万千窗口,更教会我独立思考,让我的品格如小树般茁壮生长。

在书海里遨游,我认识了许多鲜活的人物。《西游记》中,唐僧师徒踏遍千山万水,闯过九九八十一难,昔日桀骜的孙悟空渐渐扛起责任,让我读懂了坚持的光芒;历史书页里,郑和扬帆远航的壮举、郑成功收复台湾的气节,让我深知个人与国家的脉搏紧紧相连;科普读物则像神奇的魔法棒,带我探索宇宙奥秘,让我好奇心在心底生根发芽。

读书更给我的写作插上了翅膀。从前写作,我常常咬着笔头搜肠刮肚,如今积累了满脑子的好词好句,笔尖流淌的文字流畅又鲜活,文章的结构也变得条理分明。

最让我惊喜的是,读书还教会我做人的道理。生物课上,老师问发芽的土豆为何不能吃,我立刻想起科普书里的知识,大声说出龙葵素的危害,收获了全班的掌声。《论语》的“己所不欲,勿施于人”,《钢铁是怎样炼成的》的坚韧不屈,都让我在生活中懂懂事、更合群。

书是我的良师益友,是我成长的宝贵财富。未来,我要继续在书海中徜徉,让每一页墨香,都化作我人生路上最美的风景。

### >> 书香艺术

## 让生命在阅读中精彩

——杜连荣老师阅读教育纪实

“枕上诗书闲处好,门前风景雨来佳。”这是宋代女词人李清照笔下的闲适与安然,也是长春市赫行澜溪实验学校语文老师杜连荣三十七载教学生涯中,始终为学生描绘并致力构建的精神家园。在她看来,阅读并非简单的知识灌输,而是一场生命的浸润,滋养与熏陶,是让每个年轻生命走向丰盈与精彩的必由之路。

**一、习惯为基,以“养成教育”筑牢阅读之根**  
“语文教育,尤其是阅读,最怕一曝十寒,最贵持之以恒。”杜连荣老师常常这样说。三十七年的教学经验让她深刻洞察到,一切能力的生发,皆源于稳固的习惯。为此,她构建了一套系统而温情的“养成教育”体系。

她坚信“名著阅读”是培养学生语文素养的“压舱石”。她为学生定下每日阅读30分钟的“铁律”,即便是疫情居家期间,这份阅读的约定也未曾中断,反而化为朋友圈里一道道温暖的打卡风景,师生共读,彼此激励。她更将名著朗读融入日常,让学生在抑扬顿挫中,亲近文字,感受音韵之美,培养语感。

“这就像用一根小绳拴住一头大象,”杜连荣老师用一个生动的比喻解释她的理念,“当习惯养成了,这根‘绳’就成了内在的驱动力,无需外力,便能牢牢牵引着学生在书海中航行。”为了将这份“肌肉记忆”固化,她设计了独具匠心的阅读笔记格式:从作品、作者、阅读时间,到优美词句的摘录,精彩片段的品味,再到阅读感悟的抒发,一页页笔记,既是知识的积累,更是心灵的成长轨迹。

**二、内外交融,以“大语观”打破教材壁垒**  
“我用‘教材教’,而不是‘教教材。”这是杜老师常挂在嘴边的一句话,彰显了她开阔的“大语观”。在她眼中,教材是通往广阔文学世界的一扇窗,而非一堵墙。她的课堂,总在课内与课外之间自由穿梭,实现着完美的“内外融合”。

讲记伯伦的《花之歌》,她便引导学生去寻访宗璞笔下那蓬勃的《紫藤萝瀑布》,感受中外名家对生命礼赞的异曲同工;学毛泽东的《长征》,她便带领学生爬陆定一的《老山界》,让学生在更宏大的叙事中感受“红军不怕远征难”,理解革命的艰辛;教《少年闰土》,她则将鲁迅的《故乡》全貌徐徐展开,并以此纪念《故乡》入选语文教材百年,进而诵读臧克家的《有的人》,在对比与延伸中,深化对人物与时代的把握理解。

她的教学设计,如行云流水,总能找到文本间的内在逻辑关联,从毕淑敏的励志散文《我很重要》到《谈伯》,再到哈利·乔夫的《论教养》及《孟子三章》,她带领学生进行一场场关于生命价值、敬畏之心与君子风范的深度思辨。这不仅是“文学阅读与创意表达”,更是“思辨性阅读与表达”任务群在课堂上的生动演绎。

**三、以读促写,让文字在笔下生长**  
“阅读是吸收,写作是倾吐。”在杜连荣老师看来,阅读与写作本就是一体两面,互为表里,相辅相成。她构建了“三位一体”的写作训练体系:“跟着名著学写作”“跟着时评学写作”“跟着课文学写作”。通过类文阅读,学生得以借鉴名家的章法技巧;通过佳作共赏,学生得以碰撞思想的火花。

为了让学生积累写作素材,“有米下锅”,她鼓励学生“广泛阅读”,即倾听励志演讲,观察生活,关注社会热点,捕捉时代脉搏,甚至允许他们抄录新华社微信公众号的优秀时评文章,在积累中感悟生活的真谛,珍爱生命,珍惜拥有,立志报国。

香满铅华,香满年华。书香满园,生命精彩。在长春市赫行澜溪实验学校这片教育的沃土上,杜连荣老师如一位执着的园丁,默默耕耘,执着坚守,勇毅前行,她以“浸润、滋养、熏陶”为信念,让学生在书香的沐浴中,心田不再干涸,生命愈发茁壮。她让学生徜徉于世界文学的长廊,惊叹于诗家词人的妙笔生花,更感受着文字背后那丰富而深邃的精神世界。

阅读习惯的养成,阅读能力的培养,是构建生命之源。她所做的,不仅仅是教授语文,更是在点亮生命。当一个个稚嫩青春的生命因阅读而眼界开阔,内心丰盈,思想深刻时,这便是“书香校园”最动人的注脚,也是一位教育者对“让生命在阅读中精彩”这一信念最完美的诠释。

### >> 我的新书发布会

## 藏在书页里的三国智慧

长春市赫行澜溪实验学校 五年一班 李昊霖

读书令我痴迷,一有空,我便捧着《三国演义》沉醉其中。指尖轻拂过带着墨香的书页,金戈铁马的战场仿佛在眼前铺展开来,足智多谋的英雄们一个个鲜活立起,我也从这些精彩故事里,挖出了照亮成长路的智慧宝藏。

我最佩服的是诸葛亮。草船借箭时,他巧用漫天大雾,借着曹操的多疑,不费一兵一卒便“借”来十万支箭,像一位运筹帷幄的魔术师;空城计里,他带着书童在城楼焚香抚琴,那悠扬的琴声竟成了吓退司马懿大军的利剑。妈妈说,他的神机妙算不是天生的,是寒窗苦读、日夜钻研兵法天文的成果。这让我恍然大悟,我做数学题偷懒、背课文记不住,不就是积累不够吗?以后我也要把读书做题都当作积攒智慧的砖瓦,垒起属于自己的本垒高塔。

关羽的重情重义更让我动容。他身陷曹营,面对金银财宝、宝马战袍的诱惑,心中始终牵挂着兄长刘备,最终千里走单骑,过五关斩六将,踏上归乡之路。这让我想起自己违约同桌的事,羞愧不已。做人当如关羽,信守承诺,才能收获真挚的友谊。

曹操的惜才与周瑜的妒贤,更教会我胸怀的可贵。嫉妒是困住自己的牢笼,欣赏他人的优点,才是成长的捷径。

合上书卷,英雄故事仍在心头回荡。《三国演义》不只是一部战争史诗,更是一本智慧宝典,那些藏在书页里的道理,如点点星光,照亮我成长的每一步。

### >> 书香美文

## 欢乐时光

长春市赫行澜溪实验学校 三年三班 Iris (新西兰)

昨晚的雪,像一位悄悄降临的魔法师,给长春披上了一身银装!我一睁开眼,就听见妈妈说“下雪啦”,一把拉开窗帘——哇!屋顶、街道、树枝,所有东西都被白雪盖得严严实实,像铺了一层蓬松又柔软的毛毯毯子,连空气都变得清清爽爽的。

要知道,我老家新西兰几乎从不下雪呢!我是个“混血小宝贝”,一半是新西兰人,一半是中国人。你知道吗?我们新西兰人还有个超可爱的昵称——“几维鸟”,就是以我们国家那种圆滚滚、不会飞的国宝小鸟命名的,是不是很有趣呀!

我跟着妈妈和哥哥来到长春学中文,虽然常常会想念远在新西兰的爸爸和熟悉的老家,但在这的日子,也藏着说不完的快乐!

中国的学校和新西兰的学校,差别可大啦!在老家的学校,我们每天

## 重拾时光里的童年共鸣

——读《朝花夕拾》有感

长春市赫行澜溪实验学校 七年一班 李欣桐

捧读《朝花夕拾》,课本中笔锋冷峻的鲁迅,竟化作一位温和的故事叙述者,将尘封的童年往事娓娓道来。最让我印象深刻的是《从百草园到三味书屋》,那酸甜的覆盆子、紫黑的桑葚,还有少年偷偷拔何首乌藤的天真模样,竟与我在小区花坛的“探险”奇妙重叠。

我曾在湿地公园的草丛里撞见几株紫色小果,酷似鲁迅笔下的覆盆

## 在书香里共赴成长之约

长春市赫行澜溪实验学校 三年三班 李松儒同学家长

我和儿子有个约定,他安排完所有的学习内容,就迎来了我们一起畅游书海的幸福时刻。小时候的儿子经常会坐在我身旁,小脑袋轻轻靠在我的肩膀上,手指着绘本上的文字,一字一句地读着,而我则在他念完一段后轻声提问,带着他解读每个书里的瞬间。现在,他已经可以自主阅读,但是我依然会边读着自己喜欢的书,边陪在他身边,享受难得的静谧。最动人的教育,从来不是刻意为之,而是这样藏在下一页翻动的书页间,在一次次目光交会与畅所欲言中悄然生长。

我家的小书房不再是摆设,而是成了一个充满魔法的空间。我们依约设立了“家庭阅读时间”,哪怕只是短短十五分钟,也会放下手机、关掉电视,一起沉浸在故事的世界里。令人感动的是,这场阅读之旅并非孤军奋战。学校通过班级群推送推荐书

目,邀请专家开展家庭教育讲座,将专业资源送到我们身边。当我为孩子阅读兴趣波动而焦虑时,是老师的反馈让我看到进步;这种“家—校—大社”的合力共进,让我们不再孤单前行,而是携手同行于一条温暖的育人之路路上。

如今,阅读已成为我们家最温柔的家庭仪式。每天的睡觉前是读书的好时光;节假日,我们会带上孩子去图书馆阅读;甚至在旅途中,行李箱里也总会塞上几本随身读物。孩子开始主动阅读书籍时,写日记,还能随时根据书中的内容配上插画。这一切都让我欣喜,欣喜于一个小树苗在茁壮生长。

其实哪有什么“速成的育儿秘诀”?不过是日复一日的陪伴和从不缺席的坚持。当我们愿意蹲下来,和孩子一起透透一本书看世界,用一段共读的时光守护童年的温度,教育便自然而然地发生。那些一起读书的夜晚,不仅填满了孩子的精神小世界,也让我们的亲子关系变得更亲密——我们不再是“高高在上的大人”和“听话的小孩”,而是并肩探索世界的伙伴,是能分享书中秘密的好朋友。

书桌旁的那盏台灯,依旧每晚准时亮起。有时是我和孩子各捧一本书,安静得只听见书页翻动的声音;有时是他兴致勃勃地给我讲书里的故事,手舞足蹈地模仿书中的角色。看着他眼里闪着的光,忽然觉得,这盏灯照亮的不仅是书页,更是我们彼此靠近的心灵。

我知道,我在儿子的心中种下一颗“热爱”的种子。有书香萦绕的童年,有家人陪伴的成长,会成为孩子一生的底气——毕竟,那些一起读过的书,一起度过的时光,终将成为他们人生里最温柔的铠甲。



马上就要到了,我早就掰着手指头数日子,盼得望眼欲穿啦!

现在,长春的街道、校园里的花草、和蔼的老师和热心的同学,都渐渐变得像老家一样亲切。我依然会想念新西兰的阳光和爸爸的怀抱,但我也深深爱上了中国的冬天、中国的节日和这里的温暖。原来,幸福可以有两份,我幸运地拥有了两个装满爱的家,这份快乐,我会永远珍藏在心里!

想起去年养的小仓鼠——它总在笼子里蹬滚轮,夜里的沙沙声是我的专属催眠曲。仓鼠离世时,我哭得眼睛红肿,原来百年前的鲁迅也,曾把小动物当作亲密伙伴,也尝过失去的锥心之痛。

书里戏耍猎物的猫,让我想起她家的大黑猫,它曾叼着小麻雀不肯松口,气得我抄起扫帚驱赶。原来时光更迭,爱宠之人的心疼与怒气,从未变过。

合上书页,我忽然懂得,《朝花夕拾》拾起的不只是鲁迅的回忆,更是每个孩子共通的快乐与烦恼。那些微不足道的小事,会被时光酿成琥珀,永远熠熠生辉。

《城市晚报·书香周刊》长春市赫行澜溪实验学校编辑部  
主编:林卉  
副主编:刘荔荔 张翔 王浩 陈伟元  
编辑:赵燕 杜连荣 刘佳美

