

“边守边爱·心动七夕” 这场警地青年联谊甜度满分



鹊桥已搭,良辰将至。8月27日,在传统七夕佳节来临之际,由白山边境管理支队工会、临江边境管理大队联合共青团临江市委、临江市妇联共同举办的“边守边爱·心动七夕”警地青年联谊活动浪漫上演,30名单身青年开启了一场甜蜜的邂逅。空气中弥漫着甜蜜的气息,会场点缀着缤纷的气球和鲜花,轻柔的音乐缓缓流淌。这一刻,青年男女们暂时放下了繁忙的工作,带着对美好爱情的向往,开启了一场浪漫的寻爱之旅。

伴随着热烈的掌声和期待的目光,活动在轻松愉快的氛围中拉开帷幕。主持人热情开场,迅速点燃了现场气氛。“30秒自我介绍”环节,让青年们初步了解了彼此的基本情况

况和兴趣爱好;随后进行的“携手寻宝”互动游戏,更是让现场笑声不断,瞬间拉近了心与心的距离。

随着活动的深入,“爱情保卫战”“你划我猜”“同舟共济”等互动游戏将现场气氛推向高潮。青年们在游戏中默契配合,展现出聪明才智和团队协作精神。欢笑声、掌声此起彼伏,原本陌生的面孔渐渐变得熟悉,羞涩的笑容也越发自然绽放。

游戏环节结束后,自助烧烤活动更是为青年们提供了深入交流的机会。大家分工协作,展示厨艺,在烟火气中畅聊生活趣事,分享工作心得。“这种轻松自然的相处方式,比传统相亲活动更加舒心、自在。”一位参与活动的女青年表示,这样的安排让她感受到了主办方的用心。

警地青年联谊 临江边境管理大队供图

经过半天的互动交流,活动最终迎来甜蜜成果——共有8对嘉宾现场牵手成功,找到心仪的另一半。未当场牵手的青年们也互留了联系方式,表示将继续深入了解。这一刻,幸福的笑容在每个人脸上绽放,这个七夕,因为相遇而变得格外美好。

近年来,白山边境管理支队始终高度重视青年民警的婚恋问题,将其作为从优待警的重要工程来抓。此次联谊活动旨在帮助青年民警树立正确的婚恋观、家庭观,切实解决青年民警的现实需求,让民警能够安心安身安业,凝聚警心,激发队伍活力。

赵文瑞 方文琦 城市晚报全媒体记者 吕闻

南航吉林分公司开展 “木棉吉好 云上七夕”主题航班活动



万米高空感受浪漫 南航吉林分公司供图

在七夕节来临之际,南航吉林分公司在长春-广州、长春-重庆、长春-乌鲁木齐等航班上开展了“木棉吉好云上七夕”系列主题航班活动,邀约旅客共同在万米高空感受浪漫的节日氛围。

“欢迎您登机,七夕节快乐!”乘务组用热情洋溢的问候迎接旅客们登机。当飞机进入平飞状态后,客舱内响起充满甜蜜爱意的七夕特色广播,凝聚着爱与幸福的七夕主题航班活动正式拉开序幕。

活动伊始,乘务员为旅客们讲述了七夕的起源和习俗,邀请大家参与有奖问答活动:“传说中王母娘娘用簪子划出银河是为了阻止谁见面,是哪种植物搭了什么桥帮助这对相爱的人在七夕节这天见面、七夕节当天有什么风俗习惯……”旅客们争先恐后地参与到答题环节中,通过答题来争取表达爱意的机会,现场洋溢着浓浓

的节日氛围。紧接着乘务员通过广播邀请夫妻、情侣和亲子旅客共同编织“同心结”诉说爱的甜蜜。旅客李女士开心地说道:“这是我第一次在云端上过七夕情人节,感谢南航的用心准备,太让人惊喜了!”一位小伙子有些腼腆但眼神坚定地说:“希望我和女朋友能一直携手走下去,也祝天下有情人终成眷属!”话音刚落,客舱内响起热烈的掌声。

每一段表白的背后都是一颗浪漫热忱的心,承载着满满的爱意。乘务员们热情地邀请旅客们一起合影留念,在镜头的记录下,这一温馨时刻被永远定格,共同构成了一幅充满爱意与欢乐的画面,为此次情人节主题航班画上了圆满的句号。随着飞机徐徐降落,这段充满幸福快乐的万米高空七夕之旅进入尾声,旅客们带着南航满满的祝福安全抵达目的地。

城市晚报全媒体记者 刘佳雪

长春高架墩柱开启美颜模式 新增彩绘演绎长春文旅地标

近日,不少市民发现长春市对宽平大路的快速路墩柱进行了彩绘美化,原本灰白色的桥墩立柱画上了不同主题的彩绘,靓丽的色彩和图案装扮令桥下空间十分吸睛,进一步提升城市形象。

城市晚报全媒体记者现场踏查发现,这些披上新“外衣”的墩柱近20个,位于宽平大路上的红旗街与开运街之间,每个墩柱搭配丰富的色彩,以长春南湖大桥、这有山、文化广场等为主要设计元素,叠加现代地标建筑剪影,橙色、棕色的色系碰撞出高级的时尚感,栩栩如生地展现在墩柱壁面上,与晴朗的天空相映生辉,扮靓了城市一角。

“红旗街沿线是长春的重要商圈,是给外地游客最初形象展示的空间,过往行人、车辆都能观赏桥墩美景,感受城市的魅力,放眼望去就是一道亮眼的城市风景!”市民徐女士建议,这一创新做法应该在更多的地方推广。经过彩绘的桥墩,既美化了周边环境,又可以消除柱墩带来的压迫感,同时潜移默化地令市民群众提高文明意识,提升文明修养。

城市晚报全媒体记者 刘佳雪



这有山主题彩绘



文化广场主题彩绘



南湖公园元素彩绘



建筑主题彩绘 本组图片 城市晚报全媒体记者 刘佳雪 摄