

“吉”品仙草焕发勃勃“参”机

“采天地之灵气，撷日月之精华”，吉林白山抚松县位于长白山脚下，这里四季分明、无霜期长，原始森林形成的土地无污染、养料充足，这些都为优质人参的生长提供了得天独厚自然条件。抚松县拥有1500多年野山参采挖史，450多年人参栽培史，全球人参80%的交易量在此完成，素有“世界人参看中国，中国人参看吉林，吉林人参看抚松”的美誉。

中国银行白山分行立足区域特色，精准滴灌金融活水，深度服务人参全产业链，为擦亮吉林人参“金字招牌”贡献中行动力，让一棵棵“吉”品仙草焕发勃勃“参”机。

深耕种植端 夯实产业根基

走进抚松国家现代农业产业园，参棚林立，网膜遮护下的人参苗翠绿挺拔。“过去种人参靠经验，现在种植讲科学。”吉林参王植保科技有限公司负责人讲道，“要想

在原有种植面积上提升产量，就得需要资金投入，研究种植技术。”该公司牵头组建的长白山人参种植联盟，联结着4500余户参农，推广规范化、标准化人参种植技术。这背后，离不开中国银行的坚实支撑。抚松支行创新推出“人参贷”，不仅为参王植保提供了1000万元优惠利率信贷资金，助力其技术研发与联盟运营，更惠及种植源头——累计为联盟合作农户发放近3000万元种植贷款，有效解决了近百户参农的生产资金难题，为万亩规范化人参基地建设注入动能，带动参农增产增收。

力挺深加工 驱动价值跃升

随着人参“药食同源”政策的落地，高附加值产品成为产业升级的关键。在长白山明珠森林食品有限公司，人参营养米、人参糖果、蜜片等精深加工产品琳琅满目。“中行800多万元的资金支持非常及

时，”公司董事长王秀琴表示，“这让我们更有底气投入数字化转型和新技术研发，推动传统产业向高端化升级。”白山抚松支行的信贷支持，正精准滴灌至人参产业的精深加工环节，助力企业突破技术瓶颈，提升产品附加值，延伸产业链条，让吉林人参以更丰富的形态走向市场。截至2025年上半年，该行为相关企业提供跨境结算量较年初增幅25%，全力支持人参深加工企业“走出去”。

从沃土中的参苗，到市场上的精品，中国银行吉林省分行深入洞察人参产业特色场景，深度融入吉林人参产业发展脉络，截至2025年上半年，该行累计为近百户人参产业企业提供授信支持，金额超3亿元，涵盖种植、加工到经销的全产业链条。未来，中国银行吉林省分行将以金融活水源源不断地滋养“参娃娃”，让吉林人参走向世界。

城市晚报全媒体记者 刘薇

长春市交通运输部门公布5起综合行政执法典型案例

长春市交通运输部门坚持有诉必查、一案双查，持续加大道路运输领域违法违规查处力度，严厉打击“黑车”非法营运行为，规范行业营运秩序，切实保障乘客权益。近日，长春市交通运输部门公布5起典型案例，旨在以案释法、警钟长鸣。

案例一：2025年6月20日，吉EWG838驾驶员王*波未取得道路运输经营许可擅自从事道路客运经营活动，依据《中华人民共和国道路运输条例》，对王*波处罚10000元，同时责令其停止经营。

案例二：2025年6月20日，吉EF81010驾驶员鲍*旭未取得道路运输经营许可擅自从事道路客运经营活动，依据《中华人民共和国道路运输条例》，对鲍*旭处罚10000元，同时责令其停止经营。

案例三：2025年6月20日，吉EWZ613驾驶员刘*未取得道路运输经营许可擅自从事道路客运经营活动，依据《中华人民共和国道路运输条例》，对刘*处罚10000元，同时责令其停止经营。

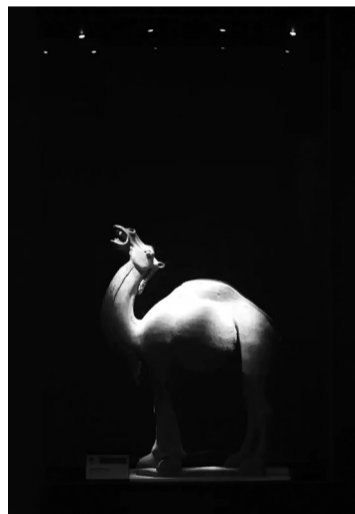
案例四：2025年6月27日，吉E6837A驾驶员苟*国未取得道路运输经营许可擅自从事道路客运经营活动，依据《中华人民共和国道路运输条例》，对苟*国处罚10000元，同时责令其停止经营。

案例五：2025年7月2日，吉C8N91U驾驶员王*未取得道路运输经营许可擅自从事道路客运经营活动，依据《中华人民共和国道路运输条例》，对王*处罚10000元，同时责令其停止经营。

城市晚报全媒体记者 陆续

唐朝陶瓷版“西游记”上新 聚焦“西去东来”丝路文明

新华社记者 桂娟 王前慧



这是展出的红陶彩绘单峰驼。新华社记者 王前慧 摄



这是展出的三彩釉陶飞天。新华社记者 王前慧 摄



这是“西游记——唐代陶瓷中的丝路文明”展展厅。新华社记者 王前慧 摄

“这次展览以唐代陶瓷为载体，通过‘沙漠之舟’‘西域奇谈’‘胡风唐韵’三大篇章，全方位展现了唐代陶瓷中所蕴含的丝路文明元素。”郑州大象陶瓷博物馆馆长何飞说。

走进展厅，形态各异的陶瓷骆驼吸引观众的注意，它们有的四腿直立，驼首高昂，像是不畏风沙走在大漠里；有的曲跪在地，颈部上扬嘶吼，像是刚刚歇脚或准备启程；亦有骆驼低头饮水，或回首嘶鸣，人驼呼应……它们是“沙漠之舟”，也是丝绸之路的标志性符号，而每一尊栩栩如生的陶瓷骆驼身边，几乎总有一个牵驼的人俑，他们有汉人、胡人等，有胡人身穿汉服，也有汉人身着胡服、手拿胡瓶，不同的文明交融，影响着沿线国家人们的生活习惯、穿着打扮、科学技艺等。

“这只骆驼的不同之处，在于它只有一个驼峰。”何飞指着一个相对较大的红陶彩绘单峰驼介绍道，单峰驼的形象多出现在中亚、西亚的艺术中，而这尊单峰驼的出现无疑是文化交流的体现。“在各类骆驼俑中，单峰驼出现得很少，像这尊保存完整、形体高大的单峰驼，更为珍贵。”何飞说。

“这是我第一次密集地看到这么多生动的骆驼俑和人俑，让我对唐朝的丝路文明有了更深的认识，通过这些文物好像又看到了唐朝热闹非凡的丝绸之路。”专程和朋友来到郑州看展的游客王宁说。

展品中，骆驼虽形态各异，但相

同的是，每一只骆驼身上总会放着鼓鼓囊囊的货物。

西去，满载丝绸、茶叶、陶瓷等；东来，带回的是玻璃、金银器以及各类文化。在展览里，有降魔俑、天王俑、三彩釉陶捧经幢狮，它们将佛教的威严、祇教的神秘、汉地的庄重融为一体；有三彩刻花穿带壶，它是模仿波斯人金银器的形制，用陶瓷制作而成。

一件特别的文物——三彩釉陶飞天，吸引了很多观众驻足。一般的飞天多见于敦煌壁画，这件器物是飞天出现于陶瓷中的罕见例证，以陶瓷为载体实现了飞天三维化。

“丝绸之路带来了各民族文化的融合，较为明显地体现在陶瓷文化上。”中国古陶瓷协会副会长任志录介绍道，西方大量的金、银、玻璃器随丝绸之路进入中国，在唐代演变出了带有西方特色的瓶、碗、杯、壶的陶瓷器物，一直影响到现在，它的形成是丝绸之路交流融汇的结果。

“中华文化坚持‘和而不同’理念，承认文明多样性、包容文明异质性。”何飞说，让不同文明互相借鉴、和谐共处，这在当今世界仍有很强的现实意义。

此次展览由郑州大象陶瓷博物馆、陕西唐三彩艺术博物馆联合主办，将持续至2025年12月12日，展览期间还将举办一系列学术讲座、文化体验等活动。

新华社郑州7月14日电

我国文昌航天发射场准备就绪 确保天舟九号发射成功

新华社海南文昌7月14日电(记者李国利 黎云)天舟九号货运飞船发射在即，记者14日从文昌航天发射场了解到，目前发射场设施设备状态良好，参试各单位正全力以赴确保发射任务圆满成功。

根据计划，我国将于近日在文昌航天发射场使用长征七号遥十运载火箭发射天舟九号货运飞船。文昌航天发射场钟文安在接受记者采访时说：“船箭组合体已垂直转运至发射区，目前发射场各系统状态良好，具备加注和发射条件。”

7月12日，天舟九号货运飞船与长征七号遥十运载

火箭组合体垂直转运至发射区。

7月13日，天舟九号货运飞船发射任务完成全区合练，各系统通过功能检查并做好发射准备，这是除点火发射外参试系统最全的综合演练。

气象会商在航天发射中具有十分重要的作用。火箭发射前，航天工作者通过气象会商对气象数据进行分析，精准预测出火箭发射窗口期间的气象条件。

“从最新的气象会商结果来看，发射窗口天气满足火箭发射最低气象条件。”文昌航天发射场甘思旧介绍。

女足亚洲杯：中国队首日取得两连胜

新华社西安7月14日电(姚友明 汪桐羽)14日，2025年女子足球亚洲杯在西安体育学院鄠邑校区拉开帷幕。中国队以两个15:0分别击败印度队和中国香港队，收获两连胜。

中国队首个对手是印度队。首局比赛，中国队击溃手谢悦击出安打，颜思语跑回本垒，为中国队先得一分。第二局，中国队火力全开，印度队防守时失误不断，中国队迅速扩大领先优势。等到任敏轰出全场第一记本垒打时，中国队已经将比分扩大到8:0，比赛就此失去悬念。第三局，中国队连续得分，最终以15:0大胜。

“今天能赢这场球我非常开心，后边我能上场，也要感谢教练对我的信任。”中国队李欣甜甜说，“教练一局后告诉我们要放平心态，不要总是希望一棒就能打出效果，要一棒一棒打，这让我们越打越好。”

对阵中国香港队的比赛中，中国队在第二局轰出两记本垒打，并带着13:0的优势进入第三局。第三局比赛中，中

国队再得两分，以15:0胜出。

“今天队员在跑垒和防守方面，还有一些提升的空间。我们本次的参赛目标是争取进入决赛，和日本队掰掰手腕。”任敏说。

本次比赛是中国女足在洛杉矶奥运周期参加的第一项国际比赛，同时也是2026年女足世界杯、2026年亚运会女足项目的预选赛。本次比赛的前三名队伍将获得世界杯小组赛的比赛资格，前八名将获得明年亚运会入场券。

“为了这次亚洲杯，我们从5月18日就开始集训了。我觉得队员们还是按照赛前的战术安排来做的，整体发挥在我们的预料之中。”中国女子足球队队长杨刘说。

当日其他比赛中，亚洲劲旅中国台北队同样取得两连胜，她们以10:0、19:0分别击败中国香港队和泰国队；日本队10:0战胜马来西亚队；菲律宾队15:1轻取泰国队；韩国队5:0战胜新加坡队。

15日，中国队将对阵马来西亚队和泰国队。