

聚焦核心素养培育 深化课程教育改革

吉林省基础教育课程改革实验成果展示教研活动成功举办

为贯彻落实中共中央国务院《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》和教育部《基础教育课程改革深化行动方案》精神,吉林省基础教育课程改革实验成果展示教研活动于6月17日在东北师范大学华蕴实验学校成功举办。

本次活动由吉林省教育厅、长春市教育局指导,吉林省教育学院主办,净月高新区管委会、净月高新区教育局、净月高新区教育科研中心、东北师范大学华蕴实验学校承办。来自全省各市(州)、县(市、区)教育局分管局长、基础教科、教研室负责人和中小学校校长等300余人现场参会,本次活动包括开幕式、经验交流、课例展示、专家点评、活动总结五个环节。

开幕式由吉林省教育学院副院长赵准胜主持。长春净月高新区管委会主任丁慧东致开幕辞。长春市教育局副局长李亚君、吉林省教育厅二级巡视员燕春波先后在开幕式上发表讲话。

燕春波在致辞中对省教育学院在基础教育课程改革中的高站位的指导、引领作用,对全省基础教育工作所取得的成绩给予了充分肯定,强调要深化课程改革,推动核心素养落地,优化课堂教学,强化协同推进,加快构建我省高质量基础教育体系。

经验交流环节净月高新区教育局局长徐洪兵率先作题为《高质量推进新一轮课程改革 办好人民满意的教育》的新一轮课程改革总体报告,从多维度深入阐述净月高新区在课程改革中的创新举措与显著成效。净月高新区明泽学校、净月高新区华岳学校、东北师范大学华蕴实验学校、磐石市、珲春市第四中学、通化县大泉源满族朝鲜族乡大川学校、长春市一〇八学校、抚松县第八小学、吉林省二实验学校、东北师范大学附属小学等10个县市和实验学校依次进行课程改革经验分享。

课例分享环节由吉林省教育学院教学研究办公室主任邹文武教授主持。东师附小净月实验学校杨祎老师带来四年级数学课例《导航的时间准吗?》;吉林省第二实验远洋学校沈启东老师展示八年级物理课例《滑轮》;长春市南湖实验中学小学朱晓琳老师呈现四年级科学课例《食物在身体里的旅行》。教研员孟范举、张春、郭伟分别对课例进行了点评。课例展示结束后,东北师范大学教育学部邓涛教授作题为《核心素养导向下的课堂教学改革》的报告。

最后,由赵准胜进行活动总结。他在讲话中充分肯定本次活动主题鲜明、成果丰硕,改革成效显著,阐述了课程改革的重要性,并对下一步重点工作进行部署。他指出本次活动是一个新起点,希望教育同仁紧密团结,深化课程改革,全面推动基础教育质量提升。

此次教研活动,以“聚焦核心素养培育,深化课程教育改革”为宗旨,紧密围绕区域特色课程开发、教学模式创新及评价体系建设等关键议题展开深入交流与研讨,为教育行政、教研部门、中小学校推进新一轮课程改革和区域教育高质量发展搭建了共同研究、协同发展的平台,为落实国家课程在各地的高质量实施贡献更多智慧和力量。

邹文武 城市晚报全媒体记者 沈雪峰

2025东北(长春)第二届温泉泳池沐浴水疗展览会9月5日-7日举办

近日,城市晚报全媒体记者了解到,2025东北(长春)第二届温泉泳池沐浴水疗展览会将于2025年9月5日-7日在东北亚国际博览中心举办。

据悉,本届展会多展联动,规模全面升级,预计吸引约300家行业领军企业参展,专业观众预计突破3万人次,打造东北亚地区温泉沐浴、水疗及用品行业具影响力的

商贸平台,覆盖行业上下游全产业链,为采购商提供一站式采购解决方案。

本次展会展品主要涵盖“温泉泳池”“桑拿沐浴”“洗浴、洗护用品”“沐浴酒店家具、用品”“热水及水处理”“SPA水疗”“空间设计、工程”“智慧酒店”“休闲娱乐水上乐园”“配套服务等”。

城市晚报全媒体记者 陆续

我省开展省属民办职校2024年度检查和年度报告

为贯彻落实《中华人民共和国民办教育促进法》《中华人民共和国民办教育促进法实施条例》,按照《吉林省民办职业培训学校年度检查和年度报告办法(试行)》的要求,省人社厅近日发布通知,将开展省属民办职业培训学校(以下简称“学校”)2024年度检查和年度报告。

检查和报告的范围:2024年11月底前经省人社厅批准设立的民办职业培训学校。主要检查各学校遵守法律法规和政策情况、党建和思想政治工作情况、按照学校章程开展活动及决策机构和校长履职情况、办学条件符合设置标准情况、学校财务制度和办学资金安全等情况、学生管理和教学管理等行为规范情况、教师队伍建设和师生权益保护情况、安全生产工作情况、教材安全情况、招生宣传及收费费等

招生行为规范情况、办学许可证核定项目的变动等情况。各学校要按时报告2024年度办学情况及2025年度工作计划。

年检工作采取书面材料审核和实地抽查相结合的方式,通过现场核查、查阅资料、谈话问询等形式对学校开展检查。年检结论将依据民办职业培训学校书面材料审核、实地检查结果及日常办学行为记录按照相关法律法规要求综合确定。

通知要求,年度检查和年度报告是加强民办职业培训机构管理、规范职业技能培训市场、推动职业培训职业健康发展的重要手段,是落实国家及我省职业技能培训和评价专项整治工作的具体措施。各学校要高度重视,认真自查,按要求组织各项材料,按时做好年检年报工作。

城市晚报全媒体记者 刘佳雪

2025辽源排球超级联赛超燃落幕

6月13日至15日,为期三天的2025辽源排球超级联赛在辽源职业技术学院体育馆圆满落幕。

据了解,辽源市已连续三年成功举办排球超级联赛,不仅有力激发了全民参与体育运动的热情,还彰显了城市的蓬勃朝气和崭新的发展面貌。这次比赛共有来自辽源

市机关、企事业单位、各县(区)和各排球协会的195支代表队、1000余名运动员展开激烈角逐。凭借精湛的技术和默契的战术配合,辽源市委组织部、辽源市国防动员办公室、国网供电公司、西安区分别获得机关党群组、机关政府组、企业组、县区组冠军。

城市晚报全媒体记者 陆续

关于警惕假借东北证券名义进行非法证券活动的提示公告



尊敬的投资者:您好!

近期,有不法分子假冒东北证券(以下简称“我公司”)工作人员,通过诱骗投资者下载假冒软件、加入假冒微信群进行非法证券活动,其页面中可能带有我公司的名称、LOGO及工作人员照片等信息,迷惑性强,该行为已严重损害到投资者利益和我公司的声誉。

为提醒投资者谨防上当受骗,防范各类假冒欺诈行为,我公司郑重声明如下:

一、我公司官方网址为:www.nesc.cn,全国客户服务热线为:95360。其他任何以“东北证券”字样设立的网址、客服电话均属非法、假冒,请广大投资者提高警惕,

谨防被骗。

二、任何假冒我公司或我公司工作人员进行欺诈投资者的非法证券活动,已构成对我公司名誉的损害。我公司保留对欺诈投资者、损害我公司名誉的机构或个人采取法律行动的权利。

敬请广大投资者提高警惕,远离非法证券活动,谨防上当受骗。请您通过“东北证券网上交易”APP、东北证券官方网上交易软件(下载地址:www.nesc.cn)及东北证券客服热线95360进行交易、查询和咨询。同时,请您妥善保管好您的账号和密码,不要将账户出借或直接交由他人使用。

特此声明。
东北证券股份有限公司
2025年6月16日

用户规模达5.75亿人! 网络文学创作涌动文化强音

新华社记者 余俊杰

新华社南京6月17日电 键盘轻响间,一个全民书写、世界共读的“网文江湖”正澎湃着新时代的文化脉动。

中国作协17日在江苏盐城最新发布的《2024中国网络文学蓝皮书》显示,中国网文用户规模达5.75亿人,年度新增作品200万部,营收规模约440亿元。

2024年的网络文学创作有哪些新特点?

——现实题材创作影响力持续扩大。全年新增17万部作品,文笔更加注重细节,着力表达现实的真实与厚重,体现出对文学性的自觉追求;“年代文”风行,更多作品采用基层人物的视角,用小切口表现新时代。其中《滨江警事》以基层水警视角见证时代变迁,《一路向北》借北斗卫星研发书写科学家精神,《重回1982小渔村》用温暖笔触描绘平凡生活。

——科幻创作依然火爆。科幻题材作品新增18万部,涌现出诸多精品,多部作品获得银河奖、星云奖。其中《故障乌托邦》探讨人机伦理,《天才俱乐部》畅想多维未来,网络科幻正加速走进主流视野。

——“Z世代”成为创作生力军。全年新增注册作者约280万人,新增签约作者35万人,其中近四成“Z世代”,“00后”占比约20%。2024年有82位网络作家成为中国作协会员,最年轻的仅25岁,为行业注入新鲜血液和创新活力。

网络文学作品精品迭出的同时,网络文学读者圈层也在持续扩大、品味升级,一方面用网络文学阅读点亮多彩生活,一方面又以个体经验参与网络文学创作,以共读共创的文学生态助推新大众文艺。

代际融合趋势凸显,老中青三代读者正共筑全民阅读生态。

请看一组网络文学读者画像:性别结构均衡,男女比例相当;年龄结构多元,核心阅读群体为26至45岁读者,约占全部读者的50%;“00后”年轻读者占比近25%,是拉动阅

读增长的有生力量;45至60岁读者约占15%,比重持续上升;60岁以上的阅读群体明显扩大,占比已超10%。

值得一提的是,“银发族”的阅读参与极大拓展了网络文学的题材内容,老年生活、老年主角在网络文学中开始显现,并带动了微短剧相关内容的流行;“银发族”创作也相应崛起,银发创作者沈东生用手机“敲字”创作《上海人吃泡饭》一书,用沪语真情讲述人生经历,引发中老年读者共情,吸引年轻读者在线“向爷爷辈更”。

2024年,网络文学IP改编热度不减,年度新增各类改编授权约3万项,下游产业链充满活力。

微短剧狂飙突进。“短剧化”在2024年成为网络文学IP转化的发力点,微短剧用户规模达6.62亿,市场规模504亿元,首次超越同年电影票房。全年新增网络文学微短剧改编授权超1600部,同比增长81%。

动漫游戏持续发力。全年新增动画改编授权80余部、漫画改编授权400余部。《斗破苍穹》《仙逆》等“年番”陪伴式成长,《黑神话:悟空》全球风靡展现国产单机游戏潜力,为中华文化展示打开新窗口,带动《凡人修仙传》等网文IP启动游戏项目开发。

“谷子”经济兴起,撬动下游产业。实体衍生品销售火爆,《诡秘之主》《全职高手》等作品的角色徽章、亚克力立牌、盲盒等热销,成为IP产业链重要新增量。

此外,从“内容输出”到“生态扎根”,中国网络文学出海成绩亮眼——海外活跃用户约2亿,新增注册用户3000万;《诡秘之主》《我们生



用户规模增长 新华社发 朱慧卿 作

活在北京》等作品入藏大英图书馆;《庆余年2》通过迪士尼实现全球同步发行,《与风行》在全球180多个国家与地区播出,“C-Drama”掀起中华美学收视热潮。

“中国网络文学正在以创作模式的跨文化传播,推动世界通俗文学的叙事方法创新。”谈及网络文学出海热,中国作协网络文学中心任何弘表示,中国网络文学已从单纯的内容输出转向构建全球化IP生态体系,呈现出技术驱动、生态重构、文化共创的新特征。

当前,网络文学创作在繁荣发展的同时,也暴露出一些不容忽视的问题,部分网络小说套路化严重,缺乏创新内核,低俗、媚俗、庸俗问题仍然存在,不仅影响了读者的阅读体验,也制约了网络文学行业的健康发展。

对此,中国作协通过主办全国重点网络文学网站负责人培训班、网络文学创作出版培训班等,深化对从业者的价值引领。行业也对优化产业生态达成共识,抵制“唯市场论”“唯算法论”,从“数量优先”转向“质量制胜”,用思想性、艺术性俱佳的作品愉悦读者、引领风尚。

从国内“破圈”到海外“圈粉”,中国网络文学以其庞大的创作群体、海量的作品储备和日益增强的文化辐射力,正成为新时代文化版图中不可或缺的有生力量。