



7月13日,巴黎奥运会中国体育代表团成立动员大会在北京举行。这是大会现场。新华社记者丁旭摄

中国体育代表团成立 42名奥运冠军领衔

新华社北京7月13日电(记者王春燕 胡佳丽)13日,巴黎奥运会中国体育代表团在北京成立,代表团总人数为716人,其中运动员405人。

据国家体育总局副局长周进强介绍,405名运动员中包括男运动员136人、女运动员269人,运动员平均年龄25岁,年龄最大的是37岁的田径运动员刘虹,年龄最小的是11岁的滑板运动员郑好好。

巴黎奥运会共设32个大项45个分项329个小项。中国体育代表团将参加30个大项42个分项236个小项的比赛,参赛大项、分项、小项数占奥运会设项比例均超过

上届。在巴黎奥运会小项总数较东京奥运会减少10个的情况下,中国体育代表团参赛小项数增加了11个,是境外参赛小项数最多的一届奥运会。

参赛运动员中共有42名奥运冠军,其中乒乓球运动员马龙曾连续获得三届奥运会冠军,共夺得5枚奥运金牌。奥运参赛经历方面,182人曾参加过奥运会,177人参加过东京奥运会,223人将首次亮相奥运会。田径运动员刘虹、李玲和巩立姣都将踏上自己的第五次奥运征程。

参赛阵容中共有26名少数民族运动员,来自蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、壮

族、朝鲜族、满族、侗族、白族、土家族、哈萨克族等12个民族。

面对自己的第二次奥运之旅,跳水运动员王宗源表示,过去的三年自己变化很大,从一个毛头小子慢慢地成熟为“老王”,心态更加沉着冷静,克服困难的能力也越来越强。

“巴黎奥运会面临的困难可能就是自己,战胜自己就相当于战胜了对手。”王宗源说。

中国体操队教练滕海滨表示,中国男子体操队目前以模拟赛场、调整状态为主要训练目标。“希望在奥运会的赛场上展现出中国体操队的风采,力争超过上届的水平。男

子团体比赛将产生体操项目的第一块金牌,既能展现体操队的团结一心,也是中国体操整体实力的体现,因此这块金牌也是整个体操队最看重的,也是目标之一。”

中国举重队领队王欣表示,在巴黎奥运周期,由于举重项目赛制调整,人员减少、级别减少,中国举重队只能派3名男子运动员和3名女子运动员出战,但队伍要用王者霸气在巴黎赛场上展现中国力量。

中国体育代表团的311名工作人员中,有外籍工作人员42名,分别来自塞尔维亚、西班牙、意大利等17个国家和地区,外籍教练员为34人。

剑指巴黎 中国体育代表团精锐尽出

新华社北京7月13日电(记者乐文婉 王春燕 李春宇)由42位奥运冠军领衔的巴黎奥运会中国体育代表团13日成立。他们将参加30个大项42个分项236个小项的比赛,这也是中国体育代表团境外参赛小项数最多的一届奥运会。

剑指巴黎,这是一支精锐尽出的队伍。中国队在乒乓球和跳水项目的统治力毋庸置疑,将在巴黎力争包揽全部金牌。

国乒队长马龙将向自己的第六枚奥运金牌发起冲击;世界排名第一的孙颖莎将身兼女团、女单和混双三项,她将与男单世界第一王楚钦去弥补东京奥运会国乒错失混双金牌的遗憾。

中国队向来是奥运会跳水项目的“金牌收割机”。从1984年参加洛杉矶奥运会以来,中国跳水队共拿下47枚奥运金牌,但尚未实现包揽全部金牌的壮举。本届奥运会,拥有5位奥运冠军的中国跳水队期待满载而归。

中国举重也是奥运会的“金牌大户”,东京奥运会上曾勇夺七金。由于赛制调整,中国举重队此番只能派3名男子运动员和3名女子运动员出战巴黎奥运会,但队伍誓用王者霸气在巴黎展现中国力量。

这是一支勇攀高峰的队伍。多名中国队运动员手握世界纪录或世界排名第一,

他们雄心勃勃,一往无前。

2023年,覃海洋在福冈游泳世锦赛以2分05秒48的成绩改写男子200米蛙泳世界纪录,今年2月他又在多哈游泳世锦赛以46秒80的成绩打破男子100米自由泳世界纪录;今年4月,奥运新兵刘焕华在举重世界杯上赢得男子102公斤级挺举和总成绩两枚金牌,并刷新这两项世界纪录;而在世界羽联最新一期的世界排名中,中国羽毛球队在五个奥运项目中有四项排名第一。

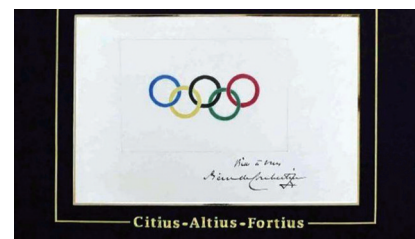
巴黎奥运会上,中国代表团还在多个项目中成为唯一或少有的满额参赛的队伍。国羽是唯一一支在全部五个单项上实现满额参赛的队伍;中国射击队是为数不多拿满手枪10个小项参赛席位的队伍;中国女子拳击队是全球3个满额出战的队伍之一……以“集团军”出战的中国队,将以昂扬的斗志,在巴黎奥运的赛场上砥砺前行。

这也是一支朝气蓬勃的队伍。滑板、攀岩、霹雳舞、自由式小轮车等新兴项目进入奥运会,让更多年轻人有了新的奥运梦想。11岁的滑板运动员郑好好是代表团年纪最小的运动员,刚刚小学毕业的她,将在巴黎协和广场腾空一跳,去实现最好的人生梦想。

郑好好之外,还有16岁的游泳运动员高唯中、18岁的霹雳舞运动员刘清漪……越来越多的“00后”,乃至“10后”中国运动员与前辈们一起,踏上奥运的征程。

奔赴巴黎的号角已吹响,中国体育健儿将再次逐梦奥运。

拍出高价的顾拜旦五环原始手稿与公众见面



距巴黎奥运会开幕越来越近了,巴黎市内很多地方可见五环标志,不过最珍贵的奥运会标志,当属正在展览中的“现代奥林匹克之父”顾拜旦亲绘的“五环”手稿。

顾拜旦1913年亲手设计了互相联结的奥运五环,他设计的原稿正在位于巴黎市中心的卢森堡博物馆展出。在白色的卡纸上,顾拜旦以石墨和水粉颜料画出五环图案,从左至右分别是蓝、黄、黑、绿、红五个圆环,代表五个大洲,五环下面是他的亲笔签名。这份手稿长27.5厘米、宽21厘米,镶嵌在一张黑色的卡纸上,卡纸上印有金色的“更快、更高、更强”的拉丁文奥林匹克格言,外面套着金色的镜框。

博物馆在展品介绍中说,这是顾拜旦的原始手稿,属于私人收藏。其实,2020年,这份设计手稿曾以18.5万欧元(约146万元人民币)的价格,在法国“加纳竞标”拍卖中,被一名来自巴西的买家拍走。

有报道称,顾拜旦在1913年设计出五环标志后,将它发表在《奥林匹克杂志》上。五环标志原计划于1914年6月17日在国际奥委会全会上正式公布,但因为一战爆发,推迟到1920年的安特卫普奥运会开幕式上才首次亮相。 新华社记者 王子江 肖亚卓

此时不搏 更待何时



7月13日,中国女排队员在进行跑步热身训练。新华社记者魏培全摄