

七旬老人23载收藏600余古哨

年代跨越唐宋元明清;为寻访古哨走遍七个省(市、自治区)



窦双彬收藏的部分古哨 本组图片 城市晚报全媒体记者 陆续 摄



窦双彬讲述哨子的含义

“看看这个哨子，它是猴子的面容，手里抱着一条大鱼，寓意是‘代代封侯，年年有鱼’……”收藏家窦双彬指着收藏的一个古哨，津津有味地讲解着哨子所蕴含的意义。

在长春市有一个“中国古哨展览馆”，里面收藏着600多个来自不同年代的口哨，年代跨越了唐宋元明清。这个“中国古哨展览馆”的主人就是窦双彬，今年70岁。为寻访古哨，他的足迹踏遍七个省(市、自治区)，最远去过西藏。每次出行，窦双彬都是以骑行的方式进行，用他的话说，他要用骑行的方式走遍祖国大好河山，以寻访古哨为契机，探究每个古哨背后鲜为人知的中国历史文化。

14日上午，城市晚报全媒体记者在吉林省收藏家协会见到了窦双彬，已是古稀之年的他身体非常硬朗，谈到自己收藏的600余个古哨，窦双彬侃侃而谈，细述自己与古哨的不解之缘。

窦双彬从小就喜欢中国的历史文化，1991年，他爱上了收藏古钱币，在深入研究古钱币的同时，他对自己在文玩市场上看到的各种各样的古哨产生了浓厚的兴趣。从2000年，他便开始了迄今23载的收藏古哨之旅。

为了收藏更多更好的古哨，窦双彬走遍了七个省(市、自治区)，仅西藏他就去过四次，而每次出行，他都是自己骑着自行车，从来不用火车和飞机。他说，“我在骑行的旅途中可以领略祖国的大好河山，了解各地的风土人情，探究每个古哨背后蕴含的意义。”

窦双彬收藏的古哨形态各异，有猴子、鱼、金蟾、狗、鸡、狮子和各种鸟类，以及百姓崇拜的关公像、弥勒佛像、观音送子、张天师像、老子骑青牛等造型，材质多以陶瓷为主。

“这个哨子是唐代的，一只猴子骑在鹿身上，脚下还踩着一只金蟾，猴子代表辈辈封侯，鹿代表福禄双至，金蟾不代表钱，在这里代表着小人，也就是说，拜将封侯以后，要防止小人的谗言陷害！”窦双彬几乎对每个哨子都有很深的研究，讲起哨子寓意时也是娓娓道来。

窦双彬说，哨子最早出现在新石器时代的河姆渡遗址，从我国南北朝开始，史书上已有关于哨子的明确记载。因其容易引起孩子们的注意，所以越来越多的口哨被做成了孩子的玩具。早期的哨子多为陶制，到辽宋时期改为陶瓷制造。早期出现的哨子是作为一种工具使用，如驱除动物或狩猎时多方进行联络的一种方式。大约从唐代开始，从形制上看，哨子不但能吹响，还有了很强的观赏性，反映出一定的民俗文化和时代背景。与此同时，哨子在生活中逐步演变成儿童喜爱的玩具，材质也由早期的动物骨制发展到陶器及陶瓷制品。既然

是玩具，哨子的造型当然也千奇百怪，多数都象征着吉祥、升官发财、驱邪降鬼，能更加吸引孩子们的注意力。

由于唐宋到辽金时期发达的手工艺，那时广泛流传于民间的玩具哨子不但工艺精湛，而且设计独特。因为全部都是手工制作，如今窦双彬收藏的这些哨子绝大多数都有着独一无二的造型。

经过多年的努力，窦双彬对中国古哨的发展沿革进行了梳理。他说，唐代的哨子品种比较单一，主要以胡人的头像为题材，面部表情展现出喜怒哀乐，有的人头面部是以猴脸的形式出现；到了宋代以及后来的辽金元时期，哨子的题材与工艺进入了前所未有的繁荣时期，其造型千变万化、内涵丰富，令人对千百年来民俗文化有了更深层次的了解。

“现在，我已经写了90多篇有关古哨的文章，努力探究古哨所蕴含的中国历史文化内涵，将来，我要出一本书，让更多人通过古哨了解博大精深的中国历史文化！”窦双彬自信满满地表示。

城市晚报全媒体记者 陆续 实习生 王术同

他收藏的各种古哨

形态:有猴子、鱼、金蟾、狗、鸡、狮子和各种鸟类，以及关公像、弥勒佛像、观音送子、张天师像、老子骑青牛等

材质:多以陶瓷为主

他梳理的古哨发展史

唐代的哨子品种比较单一，主要以胡人的头像为题材，面部表情展现出喜怒哀乐，人头面部大都以猴脸的形式出现；到了宋代以及后来的辽金元时期，哨子造型千变万化、内涵丰富

他讲述的古哨作用

早期哨子是作为一种工具使用，如驱除动物或狩猎时进行联络。从唐代开始，哨子不但能吹响，还有了很强的观赏性，与此同时，哨子在生活中逐步演变成儿童的玩具

“反诈你我同行，共建平安校园”主题宣传活动走进长春高校

6月14日，由长春市公安局刑警支队、长春市公安局净月分局和长春人文学院联合开展的“反诈你我同行，共建平安校园”主题宣传活动在长春人文学院启动。

活动由学生们自编自演的反诈情景剧开场，将真实案例融入舞台表演中，以生动活泼的方式，揭秘电信网络诈骗的套路和危害性，赢得观众的阵阵掌声。

“大学生不要乱接陌生电话、不要乱加微信群、不要乱输入个人密码账号……”在现场，长春市公安局刑警支队四大队副大队长齐夏结合工作实际，为1000多名师生作了一堂生动的反诈报告。她针对网络上存在的刷单返利、冒充电商物流客

服、冒充熟人等一系列涉及大学校园内常见电信网络诈骗形式和手段，通过剖析发生在大学生身边的真实典型案例，揭露电信网络诈骗的特点和危害。

据长春人文学院党委书记付宏政介绍，学校以此此次活动为契机，结合反诈主题长廊，加大宣传力度，加强与公安机关协作配合，形成工作合力，建立“预警劝阻协作机制”切实维护在校师生人身和财产安全，形成警校共建共治，共享安全成果的良好局面，共同打造“无诈校园”，营造人人反诈、人人参与、人人宣传的浓厚氛围。

解克兢 城市晚报全媒体记者 刘旭

不离不弃演绎人间真情

——记2023年第二季度“中国好人”候选人高丽娟

今年57岁的高丽娟是四平市梨树县东河镇家村村民，她朴实善良，守护瘫痪的丈夫26年，抚养女儿长大成人，用柔弱的双肩撑起一个家。

曾经，高丽娟的丈夫许春革是远近闻名的好瓦工，踏实认真手艺又好，十里八乡的村民修房、盖房基本都会来找他。高丽娟两口子勤奋能干，女儿又乖巧懂事，生活虽然不算富裕，但也其乐融融。早在1994年，高丽娟家里盖起了新房，小日子过得越来越红火。

可是好景不长，1997年7月的一天，许春革和往常一样出去做瓦工活，晚上收工后他骑着摩托车回家，在躲避路边打靶的儿童时不幸发生车祸。一夜之间，原本幸福的生活瞬间崩塌，巨大的生活压力都落到了当时31岁的高丽娟肩上。

虽然许春革保住了性命，但是车祸导致下肢瘫痪，医生说可能再也站不起来，会留下终身残疾。高丽娟坚持让丈夫住院两个多月接受各种治疗，花了十余万元医药费，可丈夫仍未见好转。高丽娟心里清楚，这应该是最坏的结果，无奈之下她为丈夫办理了出院手续，带他回家休养。

以前家里外的事情都是两个人共同分担，现在只能靠高丽娟一个人来做。耕种家里的4亩农田成了一家的主要生活来源，稍有闲暇，她还会到附近打些零工赚钱。每天干农活十分辛苦，回家后还要洗衣、做饭、收拾屋子，给丈夫擦洗、定时翻身，照顾10岁的女儿。她常常要忙到半夜。晚上睡觉也不踏实，每晚都要醒几次看看丈夫需不需要照顾……高丽娟就这样独自撑起了整

个家。

照顾瘫痪在床的病人是件很辛苦的事，高丽娟却一直很有耐心。有段时间，许春革由于长期卧床长了褥疮，高丽娟不管多忙多累都坚持为丈夫按摩四肢和身体，为他活动筋骨。同时四处寻医问药，最终治好了丈夫的褥疮。

长年累月的劳累、压力大，吃饭不及时，高丽娟患上了胃病。街坊四邻看着她这样辛苦都有些不忍，也有人劝她要不就放弃吧，但她却从没有动摇过。她说：“能和他走到一起就是缘分，彼此就要尽到相互守护的责任，只要丈夫活一天，我都会好好地照顾他。”

后来，村里为高丽娟家办理了低保和残疾人两项补贴，纳入了建档立卡贫困户，许春革治病有了农村合作医疗，这大大减轻了高丽娟的负担。

在天气好的时候，高丽娟会把丈夫扶上轮椅推到外面走一走、看一看，晒晒太阳，呼吸一下新鲜空气，也和左邻右舍聊聊天。看着母亲一直这样照顾父亲，懂事又孝顺的女儿从小就帮高丽娟做些力所能及的事，现在到外地工作后也常常给家里打电话，只要放假就会回家看望父母，这让高丽娟十分欣慰。

大爱无言，真情有声。26年来，高丽娟含辛茹苦支撑着这个家，也许艰难困苦最能考验爱情，不离不弃是他们责任和爱的最好诠释。她用细水长流的爱呵护着丈夫，温暖了他的心，也让他有了活下去的勇气。高丽娟日复一日地相伴相守，在业家村传为佳话，曾入选“吉林好人”。

吉林日报记者 于悦

长春警方抓获潜逃近16年命案逃犯

长春市公安局绿园区分局紧盯省公安厅、市公安局“打侵财防电诈护民安”专项行动工作目标，集全警之力聚力攻坚“命案积案”等重点工作。6月8日，绿园区分局刑警大队成功将2007年长春市命案逃犯刘某抓捕归案。

6月7日，刑警大队“陈聪追逃工作室”负责人陈聪在工作中发现，

在逃犯罪嫌疑人刘某可能潜藏在长春市辖区内。2007年9月，犯罪嫌疑人刘某与家人发生矛盾，在其岳父家将其弟妹杀害后潜逃，被长春市双阳区警方列为上网逃犯。

陈聪带领民警通过研判分析，确定了刘某活动轨迹后，火速连夜前往进行摸排布控。在确定刘某藏匿地点后，6月8日7时许，三组

警力对刘某藏匿地点进行合围。上午8时许，抓捕民警看到犯罪嫌疑人刘某的身影后，雷霆出击，成功将刘某抓获。经审讯，刘某对自己于2007年故意杀人的犯罪事实供认不讳。

目前，在逃犯罪嫌疑人刘某已被移交至长春市双阳区警方处理。城市晚报全媒体记者 吕闯

声明

吉林省泓熙投资咨询服务有限公司 财务章丢失，声明作废。

声明

杜炳军将医师执业证书丢失，证书编码：141220581000031，声明作废。