

用光影凝聚磅礴力量

——第十七届中国长春电影节综述

百年光影,步履不息。8月23日至28日,由中央广播电视总台、吉林省政府主办,长春市政府承办的第十七届中国长春电影节如期而至,华彩盛放,与八方影人宾朋共享朝暮与年华,共话金鹿光影传奇。

本届电影节以“喜迎二十大、光影三十年”为大背景,以“新时代·新摇篮·新力量·新坐标”为主题,其中,“新坐标”是指以党的二十大为大背景,以三十年为新起点,迈向电影未来和长春未来。电影节期间,举办了开闭幕式、电影评奖、电影展映、电影论坛、致敬“摇篮”、群众文化六大单元主体活动。

把一年一度的电影节成功举办,体现了长春城市软实力正在不断增强。秉承新中国电影红色基因,始终坚持“专业性”与“群众性”并重的办节理念,长春电影节正持续擦亮文化品牌,为吉林省、长春市文化艺术产业发展增添新动力。

以三十年为起点 从“摇篮”再出发

岁月更替,华章日新。中国长春电影节已经走过了30年的光辉历程,本届电影节以此为契机,依托长影“新中国电影的摇篮”这一红色底蕴,充分展示中国长春电影节的历史积淀和深刻内涵。在电影展映单元举办“长影红色主题影展”“历届中国长春电影节获奖作品主题影展”等,并将三十年电影节宝贵元素融入到本届电影节的各大大板块中,讲好中国长春电影节品牌故事,用光影视角全景再现长春电影节历史变迁,重温历届电影节辉煌。同时,以创办三十年为新起点,展望电影未来和长春未来,进一步挖掘“中国长春电影节”这一金字招牌的专业价值、产业价值和综合价值,打造中国长春电影节新坐标,为中国电影从“摇篮”再出发凝聚磅礴力量。

中国长春电影节从创建至今,一直作为长春城市发展的宝贵文化资源,在经济结构转型升级、文化产业发

展、文旅融合引流上发挥着积极作用。本届电影节以长春经济结构转型升级为引领,将进一步助力影视文旅产业发展,开拓文化创意城建设的电影路径,促进更多全球优质影视资源

以专业性为己任 勠力同心话未来

恒者行远,思者常新。作为新中国第一个以城市命名的国家级电影节,中国长春电影节的成长和发展备受瞩目。三十年来,在长春电影节上,数十部优秀影片捧得“金鹿大奖”,上百位华语影人获得殊荣。长春电影节以其特有的专业性、权威性和公正性,搭建了一座展示中国电影成就的平台,推出和表彰优秀电影作品和创作人才,推动和促进了电影事业和产业的发展繁荣,赢得了业界的普遍尊重和敬佩。

本届电影节更加突出专业性,坚持权威华语电影评奖定位,以国际化视野、专业化评审、市场化运作,打造华语电影节品牌品质。经过七位来自不同领域的专业资深电影人专业、严谨的评审,第十七届中国长春电影节“金鹿奖”十大奖项终见分晓。其中,《长津湖之水门桥》获得最佳影片奖,《你是我的春天》获得评委会大奖。“我们评委会全体成员既感到责任重大,又觉得使命光荣。中国长春电影节‘金鹿奖’在业界的分量有目共睹,过往的成就有口皆碑,我们承担着继往开来的重任,评选出实至名归的优秀电影作品,本届评委会责无旁贷。”评委会主席明振江说。

在电影强国的远景目标和《“十四五”中国电影发展规划》指导下,推动中国电影产业高质量发展,助力电影强国建设,已成为各大电影节论坛的必备议题和行业使命。同样,在第十七届中国长春电影节上,“疫情之下电影创作重启的路径选择”“户外电影如何引领国民生活新方式”“数字时代:创新·赋能·发展”等代表行业较高水准的电影论坛应运而生,邀请到诸多电影人、行业学者和国内高校影视类学科师生,共聚春城影都,探讨在实现宏伟目标的过程中,电影各领域如何破解眼下难点,同心努力,共话未来。

以群众性为导向 共享电影魅力

8月26日晚,热闹的长春北湖湿

地公园再次沸腾起来。潮流汽车影院、露天电影放映、精美主题影展、电影沉浸式体验……第十七届中国长春电影节群众文化活动之一的“光影岁月三十而熠”电影文化嘉年华落地长春新区,掀起了本届电影节开幕后的新一波活动高潮,让市民感受文化活动的独特魅力。“没想到电影还能这么好玩!”沉浸在电影体验区的长春市民于婷婷,感觉周围很多互动设施都十分新鲜有趣,“我喜欢给经典影片配音,更喜欢在聚光灯背景板前留下像明星获奖一样的闪耀瞬间。”随后,她和朋友又前往精美影展主题区,在光影隧道和电影文化主题展中实现打卡、拍照、观影“一键三连”。

本届电影节更加突出群众性,让更多市民广泛参与进来,把电影节真正办成“电影的盛会、百姓的节日”。“电影歌曲大家唱”“电影主题音乐会”“经典电影台词朗诵”等200余场群众文化系列活动异彩纷呈,提升了市民对电影节的知晓率和参与率,让电影文化扎根群众心中,融入城市文化血脉。

长春国乐团演奏家李先生告诉记者:“大家往往会因为一段电影旋律记住一部影片,我们就是要用这些熟悉的旋律向长春电影节致敬。”“我们全家都是电影迷,每届电影节我们都没错过,能参与‘电影歌曲大家唱’活动,我特别幸福。看着台下听歌的观众,我好像又回到了年轻时代……”长春中艺歌友团团员李女士越说越兴奋。

来自“新中国电影摇篮”的长春声音嘹亮而奋进,中国长春电影节创办三十年来始终秉承红色基因,真情倾听时代发展的铿锵足音,用一次次光影盛宴引导华语电影讲好中国故事,传递中国声音,彰显中国精神。

矢志前行,传承不断。本届中国长春电影节弘扬主旋律、振奋精气神,生动展现新时代伟大成就,大力奏响新时代光影颂歌,成为更多优秀华语影片、杰出电影人历久弥新的展示舞台,用银幕礼赞伟大时代,为即将胜利召开的党的二十大献上一份厚重的光影之礼。

吉林日报记者 张丹

中央财政下达资金100亿元

再次向实际种粮农民 发放一次性农资补贴

新华社北京8月30日电(记者 孙韶华)记者从财政部获悉,近日,根据党中央、国务院决策部署,统筹考虑农资市场价格走势和农业生产形势,中央财政下达资金100亿元,再次向实际种粮农民发放一次性农资补贴,统筹支持秋收秋种,缓解农资价格上涨带来的种粮增支影响,进一步调动农民种粮积极性。至此,2022年中央财政已分三批累计下达补贴资金400亿元。

此次补贴对象依然为

“两高一部”发文

规范信息网络犯罪案件 管辖取证等问题

新华社北京8月30日电(记者齐琪 罗沙)最高人民法院、最高人民检察院、公安部30日联合发布关于办理信息网络犯罪案件适用刑事诉讼程序若干问题的意见,进一步规范信息网络犯罪案件的管辖、取证、证据审查等问题,依法惩治信息网络犯罪,有效维护清朗网络空间。

近年来,我国信息技术应用广泛,数字经济飞速发展,信息网络犯罪案件随之快速增长。2017年至2021年,全国法院一审审结涉信息网络犯罪案件共计28.2万余件,共涉及66万余名被告人,案件数量呈逐年上升趋势。随着相关犯罪手段不断翻新,信息网络犯罪的链条性、跨地域性、涉众性特征更加突出,防范、查处难度进一步加大。

针对信息网络犯罪的快速增长和不断翻新,“两高一

部”深入调查研究,反复论证完善,制定出台此意见。意见自2022年9月1日起施行。意见对信息网络犯罪案件的犯罪地作出明确。针对信息网络犯罪往往是远程匿名实施的特点,为方便被害人报案,意见提出,涉及多个环节的信息网络犯罪案件,犯罪嫌疑人为信息网络犯罪提供帮助的,其犯罪地、居住地或者被帮助对象的犯罪地公安机关可以立案侦查。

针对信息网络犯罪跨地域取证难等问题,意见明确跨地域调取电子数据及异地询问(讯)问的规则,规定公安机关在调查核实过程中可以采取询问、查询、勘验、检查、鉴定、调取证据材料等不限制被调查对象人身、财产权利的措施,在调查核实过程中依法收集的电子数据等材料,可以根据有关规定作为证据使用。

我国首颗太阳探测科学技术试验卫星 “羲和号”取得系列成果

新华社北京8月30日电(记者胡喆 宋晨)已观测到近百个太阳爆发活动,首次在轨获取太阳H α 谱线精细结构、进一步试验我国新型卫星技术……8月30日,国家航天局在京正式发布我国首颗太阳探测科学技术试验卫星“羲和号”取得的系列新成果。

“羲和号”于2021年10月14日发射升空,运行于平均高度为517公里的太阳同步轨道,主要科学载荷为太阳H α 成像光谱仪。“羲和号”升空以来,国家航天局组织航天科技集团、南京大学、中科院等任务单位,圆满完成了“羲和号”在轨测试和试验工作。

高分专项总设计师兼副总指挥、国防科工局重大专项工程中心主任赵坚介绍,作为我国首位太阳专属“摄影师”,经过前期在轨测试与调试,“羲和号”已成功实现了国际首次空间太阳H α 波段光谱扫描成像,国际首次在轨获取太阳H α 谱线、Si I谱线和Fe I谱线的精细结构。根据这些谱线的

精细结构,可反演出高精度的全日面色球和光球多普勒速度场,发生在太阳大气中的活动可被详细记录到,进而研究太阳活动的物理过程。目前,“羲和号”每天都在按照既定任务计划开展科学观测,已经观测到了近百个太阳爆发活动,相关工作正在开展,科学数据已向全球开放共享。

除太阳科学探测取得的成果外,在新型卫星技术试验方面,“羲和号”在国际上首次实现了主从协同非接触“双超”(超高指向精度、超高稳定度)卫星平台技术在轨性能验证及工程应用,实现了国际首台太阳空间H α 成像光谱仪在轨应用,实现了国际首台原子鉴频太阳测速导航仪在轨验证。

目前,国家航天局已组织相关单位提出了日地L5点太阳探测、太阳极轨探测、太阳抵近探测等一系列任务规划,将对太阳进行全方位立体探测,进一步深入认识太阳活动的起源和演化,为推动人类科学文明的发展贡献力量。

我国十年来累计资助学生近13亿人次

新华社北京8月30日电(记者胡浩)记者从教育部30日举办的新闻发布会上了解到,十年来,全国累计资助学生近13亿人次,年资助人次从2012年的近1.2亿人次,增加到2021年的1.5亿人次,资助范围逐步扩大、规模稳步增长,实现了资助政策“所有学段、所有学校、所有家庭经济困难学生”三个全覆盖。

“十年来,全国学生资助金额累计超过2万亿元。”教育部财务司司长郭鹏介绍,目前我国已形成了投入上以政府资助为主、学校和社会资助

为辅,方式上以无偿资助为主、有偿资助为辅,对象上以助困为主、奖优为辅的中国特色学生资助体系,涵盖28个中央政府资助项目。

“‘奖、助、贷、免、勤、补、减’多元政策相结合,年资助人次1.5亿,年资助金额2600多亿元,为世界提供了学生资助的中国方案。”郭鹏说。

据介绍,根据经济社会发展状况,相关部门建立了资助标准动态调整机制,逐步提高各学段资助标准。义务教育阶段,两次提高农村

义务教育学生营养膳食补助标准,从每生每天3元提高到5元。高中阶段,提高普通高中、中职国家助学金标准,从平均每生每年1500元提高至2000元。高等教育阶段,将博士研究生国家助学金标准提高了3000元;提高本专科生国家助学金标准,从平均每生每年3000元到3300元;提高国家助学贷款额度,从每生每年不超过6000元到本专科生12000元、研究生16000元,并相应提高基层就业和应征入伍服兵役贷款代偿标准。

重点保障对象,结合实际给予较高档次资助,加快了这些家庭摆脱贫困的步伐。

“学生资助政策减轻了脱贫人群和低收入人群家庭的经济负担,帮助家庭经济困难学生顺利完成学业、实现高质量就业,为阻断贫困代际传递奠定了良好基础。”郭鹏说。

水平,增强了身体素质。“根据中国疾控中心2021年监测数据,营养改善计划实施地区男、女生平均身高比2012年分别增长4.2厘米和4.1厘米。”郭鹏说。

郭鹏指出,十年来,学生资助坚持将建档立卡家庭学生、最低生活保障家庭学生、特困供养学生、孤儿、残疾学生等特殊困难群体作为

营养改善计划受益学生达3.5亿人次

新华社北京8月30日电(记者胡浩)教育部30日举办新闻发布会介绍,我国实施的营养改善计划已覆盖农村义务教育学校12.38万所,受益学生达3.5亿人次。

教育部财务司司长郭鹏表示,十年来,我国建成中国特色学生资助体系,不仅保障家庭经济困难学生安心学习,还提高了他们的生活