

“万众一心跟党走” 新年音乐舞蹈诗会精彩举办



本组图片 城市晚报全媒体记者 沈雪峰 摄

新年伊始,诗意盎然;
新的元年,红歌震撼。
盈盈飞雪中,一首首撼人心魄的诗歌嘹亮全城;阵阵寒意中,一首首催人奋进的歌曲涤荡心海。为迎接新年的翩跹而至,助力北京冬奥会顺利召开,1月11日下午,由吉林省全民阅读协会朗诵艺术专业委员会、吉林省文化艺术志愿者协会主办,吉林省现代交通技工学校、吉林省战鹰文化传播有限公司、长春市妇女儿童活动中心声乐班、长春市退役军人就业创业促进会军事训练教官培训基地承办,长春国信集团、金钰集团协办的“万众一心跟党走”新年音乐舞蹈诗会在长春国信南山大剧院精彩举行。

演出过程中,一首首诗歌和歌曲充满了浓郁的爱国主义情感,演员们的精彩表演让整场音乐舞蹈诗会高潮迭起、掌声不断。其中诗朗诵《真理》、情景朗诵《半截皮带》、诗朗诵《小萝卜头的故事》、歌曲《好好学习天天向上》、情景故事《中国乳娘》、合诵《信仰的光辉》、诗朗诵《信仰的力量》、合诵《大雪中的中国》、情景诗《老兵》、歌曲《老兵》、诗朗诵《种在人们心中的焦桐树》、歌曲《人民至上》、情景朗诵《昨日的梦想》《血写的忠诚》、歌曲《为人民服务》、情景朗诵《大工匠》、诗朗诵《功勋》、诗朗诵《大美吉林》、歌曲《跟党走》等节目让人看了备受鼓舞和感动。

记者了解到,此次音乐舞蹈诗会集结了许多来自民间的艺术爱好者,也得到了许多社会组织和群众的大力支持。与以往大型诗会不同的是,本次音乐舞蹈诗会以原创为主,这其中的《老兵》《为人民服务》《好好学习天天向上》《种在人民心中的焦桐树》《功勋》《人民至上》《大美吉林》《信仰的力量》等均为吉林省曲艺家协会主席、吉林工商学院美育文化中心主任王明明教授所创作,是整场活动的最大亮点。
本次音乐舞蹈诗会总导演、吉林省全民阅读协会朗诵艺术专业委员会主任金子老师在接受记者采访时表示,非常荣幸和高兴可以导演这样一场意义非凡的音乐舞



蹈诗会,本次音乐舞蹈诗会的演员大多来自于普通群众,大家抱着一颗爱国之心和热爱艺术之情进行了精彩纷呈的表演,既令人感动,也令人敬佩。希望通过这次活动能够更好地诠释广大人民群众质朴而深沉的爱国热情,通过精彩的艺术演绎更好地增强社会大众的文化自信。

省文化艺术志愿者协会会长王莉美是本次音乐舞蹈诗会的总策划,她表示,本次音乐舞蹈诗会诗歌和音乐作品力求精益求精,演出的作品紧贴时代步伐,尤其是王明明教授原创的诗歌和歌曲主题鲜明、内涵丰富,具有很强的表演感染力和传播感染力,希望这些具有时代意义的优秀作品可以为广大人民群众所熟知并精彩演绎,让爱国主义情愫鼓舞并激励每一位辛勤创作的文艺工作者和倾情表演的演员,在诗与歌中夯实红色的信仰。

城市晚报全媒体记者 沈雪峰



冰面探测科目、操作救援伸缩杆科目 长春消防开展冰域救援实战演练



相关科目演练

为进一步落实上级部门关于冰域救援工作的相关处置要求,提高全体指战员冰域灾害事故应急救援能力,检验队伍实战水平,1月10日,为期5天的长春市消防救援支队冰下潜水员复训暨冰域

救援实战演练在长春市南湖公园拉开帷幄。
此次冰下潜水员复训暨冰域救援实战演练灾情设定为“南湖公园冰上娱乐场所营业期间,冰面突然坍塌,多名群众落水”。主要

考核内容分为冰面救援科目、冰下潜水救援科目、综合保障科目、冰域装备性能测试、潜水员冰潜复训等。操作救援伸缩杆科目中,模拟人员被困冰水中,指挥员科目下达后,救援人员探测冰面封冻情况,

匍匐前进,在安全范围内使被困者接到救援套圈;救援滑板救援科目,是对施救人员的心理和身体综合素质的考验,导调人员在设置险情时按照最不利的上岸位置设置科目,使救援人员进入实战,完全符合实际险情来开展救援。

支队导调组对参与演练拉动人员的个人防护装备佩戴及器材装备携行情况进行检查;导调人员随机提问各参战单位冰域救援相关知识;并详细了解各单位参与冰域救援的人员组成情况;在各参战单位对星级科目操作完成后,导调组对各单位存在的问题进行现场点评,现场指导教学。最后组织部分消防站开展破冰取水测试。

首日的拉动实战演练投入总人数130余人,投入战斗车辆20余辆,实战与学习相结合,在战斗中学本领,在实干中促成长。截至下午4时许,此次拉动演练共完成了冰面探测科目、操作救援伸缩杆科目、抛救生圈救援科目、救援滑板救援科目、提拉式吊带救援科目、单杠梯科目、综合模拟事故现场处置科目、可漂浮担架救援科目、手抬机动泵破冰取水科目、心肺复苏科目等10项科目,达到了较好的演练效果。在接下来的4天里,长春市消防救援支队继续做好冰下潜水员复训暨冰域救援实战演练,全面提升队伍实战打赢能力。

城市晚报全媒体记者 吕闯 消防供图



将人救出