

讲述吉林故事 弘扬抗疫精神

——我省举行“吉林好人·战疫先锋”发布活动

为大力弘扬伟大抗疫精神,宣传吉林省在新冠肺炎疫情防控工作中的先进典型,积极营造致敬“最美逆行者”、学习战疫先锋的浓厚氛围,近日,省精神文明建设指导委员会在吉林广播电视台“吉林好人”发布厅举行“吉林好人·战疫先锋”发布活动。省委常委、宣传部长石玉钢,省人大常委会副主任车秀兰,省政协副主席支建华出席活动。

发布活动伊始,20位“吉林好人·战疫先锋”代表乘坐一汽红旗轿车来到活动场地,并从特设的入场通道步入发布现场,以此表达对抗疫英雄的礼遇与崇敬。发布活动现场,宣读了省精神文明建设指导委员会关于命名吕国悦等306名同志为“吉林好人·战疫先锋”标兵、杨云海等1736名同志为“吉林好人·战疫先锋”的决定。面对疫情,“吉林好人·战疫先锋”闻令而动、向险而行,无畏牺牲、真诚奉献,有力支援了湖北省武汉市的疫情防控工作,有效遏制了全省的疫情扩散蔓延势头,为打赢疫情防控的人民战争、总体战、阻击战,有序推进全省经济复工复产、社会经济持续发展作出了重要贡献,以实际行动诠释了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神。

本场发布活动通过访谈、播放短片、歌曲表演、情景讲述等形式,生动讲述了一个又一个感人至深的战疫故事,让人热泪盈眶。作为白城市首批支援武汉医疗队队长,白城中心医院护理部副主任张立艳表示:“能得到‘吉林好人·战疫先锋’标兵这个称号,我的内心十分激动,这是对医务工作者的肯



定,也是一种激励和鼓舞,今后我将继续把救死扶伤的抗疫精神带到护理工作中,为卫生健康事业贡献自己的一份微薄之力。”

发布会现场,“吉林好人·战疫先锋”代表陆续上台领奖,他们的事迹感动了所有人,赢得现场观众阵阵掌声。活动结束后,长春中医药大学医疗护理部主任郭家娟表示:“现在我的心情特别激动,作为一名医务工作者,在未来的工作中,我会向榜样学习,弘扬伟大的

战疫精神,以蓬勃的朝气、奋发的精神、昂扬的斗志,投入到为人民群众健康保驾护航的伟大事业中。”观众姜思宇表示:“战疫先锋舍小家为大家、无私无畏的精神令我思绪万千、深受感动,人间大爱尽显其中,我要向战疫英雄致敬、学习!”

据悉,本场发布活动将于10月16日21时52分在吉林卫视频道播出。/城市晚报全媒体记者 吕阎实习生 王政 报道

长春兴隆综保区 获批一般纳税人资格试点

境内销售、境外出口都能享受增值税税收政策

10月15日,随着吉林省万国汇供应链管理有限公司领用到第一批增值税专用发票,长春兴隆综合保税区增值税一般纳税人资格试点正式实施。

15日,城市晚报全媒体记者在长春市税务局召开的“兴隆综保区获国家批复成为增值税一般纳税人资格试点”媒体通报会上了解到,在长春市人民政府的牵头下,经过长春市税务局和财政、海关部门近一年的共同努力,长春兴隆综保区日前获国家批复开展增值税一般纳税人资格试点。长春市税务局党委书记、局长范扎根指出:“今后,该区内企业可以自愿申请成为增值税一般纳税人,享受到内外

两种税收模式,有效降低税收成本,更好地统筹利用国际国内两个市场、两种资源。”

去年,国家决定在全国推广该项试点,各地自行申请并实行备案管理。为服务长春经济发展大局,长春市税务局闻风而动,第一时间报请市政府牵头开展申请事宜,让兴隆综保区企业能够拥有国外、国内双重企业身份,在享受保税基础上,叠加享受增值税相关政策,推动长春经济振兴。

据悉,试点还将为看好综保区政策、但因没有增值税身份而遭遇高税负的企业入区提供新契机,为综保区招商引资、贸易拓展、发展壮大添砖加瓦。/城市晚报全媒体记者 陆续 报道

长春市二道区税务局在辖区 投放智能办税自助终端设备

为进一步优化税收营商环境,减少纳税人等候时间,降低办税服务厅服务压力,提升纳税服务水平,10月初,长春市二道区税务局在辖区临河街生产资料市场、红星美凯龙家居生活广场、凯利生产资料市场、正茂大学生创业园等四处个体业户较多的商场、市场投放智能办税自

助终端机,满足个体业户办税需求,进一步引导纳税人由大厅集中办税向就近办税、分散办税的转变。该终端打破了以往自助机只能“处理发票业务”的单一模式,将纳税人常办业务融入其中,力求打造“简单业务自助机办理、复杂业务前台受理”的办税模式,实现资源配置最优。/矫捷

第八批“中国梦”主题新创作歌曲④

写歌要说心里话

——访《春风十万里》词作者石顺义

春风十万里

“一声布谷啼,春风十万里。枝头桃花开,陌上杨柳绿。”这清新小令般的歌词,出自石顺义之手,多少让人有些惊讶。因为他的《父老乡亲》《白发亲娘》实在太让人难忘。无论是“胡子里长满故事,憨笑中埋着乡音”的乡亲,还是“一双老花眼”“在村口把我张望”的亲娘,那扑面而来的泥土气,与《春风十万里》的古典田园风差距都有点大。

1= bB $\frac{4}{4}$
J=72

石顺义 词
浮克曲

1. $\text{5} \quad \text{5} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{4} \quad \text{3} \quad - \quad | \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{5} \quad \text{5} \quad - \quad | \quad \text{5} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{7} \quad \text{5} \quad \text{4} \quad \text{3} \quad \text{1} \quad |$
一声布谷啼,春风十万里,枝头桃花开,

2. $\text{4} \quad \text{4} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{1} \quad - \quad | \quad \text{5} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{4} \quad \text{3} \quad - \quad | \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{7} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad - \quad |$
陌上杨柳绿,这方才播种,那边又开犁,

3. $\text{5} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{7} \quad \text{5} \quad \text{5} \quad | \quad \text{4} \quad \text{4} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad - \quad | \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad |$
燕子飞来了,衔来满嘴泥。春风春风十万里,

4. $\text{1} \quad \text{5} \quad \text{2} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{2} \quad \cdot \quad | \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad | \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \cdot \quad |$
十万好消息,春天是一幅温暖的画,绿油油铺满人们心底。

5. $\text{1} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{3} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad | \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{2} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{2} \quad \cdot \quad | \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad |$
春风春风十万里,十万好消息,春天是一个多彩的梦,

6. $\text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{3} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \cdot \quad | \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{0} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad | \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad |$
蓬勃勃洒满中华大地。布谷布谷布谷布谷,谷,

7. $\text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{0} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad \text{6} \quad | \quad \text{6} \quad \cdot \quad \text{5} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \cdot \quad \text{3} \quad | \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad | \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad \text{0} \quad |$
布谷布谷布谷布谷,谷。

8. $\text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{2} \quad \text{0} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{1} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad \text{6} \quad | \quad \text{6} \quad \cdot \quad \text{5} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad \cdot \quad \text{3} \quad | \quad \text{3} \quad - \quad - \quad - \quad |$
布谷布谷布谷布谷,谷。

泽被神州大地,无远弗届;又指春风时间之深远,从历史深处吹来,涵盖了改革开放以来,尤其是党的十八大以来取得的历史性成就。正是因为有党中央坚强领导,不断将改革开放推向纵深,春风才源源不断吹来“十万好消息”。

歌词一如既往从小角度切入,从人们的实际感受出发。从“一声布谷啼”“枝头桃花开”到“燕子飞来了,衔来满嘴泥”,一幅“温馨的画”油然在人们脑海中形成。诗有“诗眼”,词有“词核”。“春风十万里,十万好消息”就是这首歌的“词核”。

在石顺义的客厅,至今悬挂着诗人臧克家的书法诗作:“凌霄羽毛原无力,坠地金石自有声。”石顺义常说,艺术创作如鱼饮水,冷暖自知。宁做接地气、有分量的金石,不做凌空虚蹈、飘飘然的羽毛。这样的价值取向,对他来说,是再自然不过的选择。/光明日报

公告

为加强我院事业单位编制人员管理,根据《事业单位人事管理条例》(国务院令第652号),经我院党政班子研究,决定开展在编不在岗人员清理工作。以下在编不在岗人员(下附32人名单)未在规定时间内返回我院办理返岗、辞职等相关手续,经党政班子研究决定,将上述32人按有关政策规定予以辞退(解聘),核销编制,终止与我院的人事关系。监督联系电话:0431-85676374。特此公告

吉林省石油化工设计研究院
2020年10月16日

附在编失联人员名单(共32人):

- 1、白玉峰:男,身份证号:不详,于2002.6.26日离开本院。
- 2、查洪韬:男,身份证号:不详,于2003年5月7日离开本院。
- 3、陈文佳:女,身份证号:22010419651017262X。
- 4、陈志成:男,身份证号:340825197704220417。
- 5、丁晓雯:男,身份证号:220104196810163311。
- 6、公维利:男,身份证号:222423197705264219。
- 7、韩洪波:男,身份证号:220104196308093119。
- 8、江纯洁:女,身份证号:不详,于2000年10月16日离开本院。
- 9、李达仁:男,身份证号:不详,于2003年7月14日离开本院。
- 10、李凌云:女,身份证号:不详,于2000年11月23日离开本院。
- 11、李瑛:女,身份证号:220104196812082945,于2003年3月27日离开本院。
- 12、刘利群:女,身份证号:不详。
- 13、齐艳丽:女,身份证号:不详,于2003年7月离开本院。
- 14、史记:女,身份证号:不详,于2000年6月16日离开本院。
- 15、王恒斌:男,身份证号:不详,于2004年6月23日离开本院。
- 16、王继宝:男,身份证号:不详,于

- 2003年5月27日离开本院。
- 17、王建民:男,身份证号:22010419700614443X。
- 18、王明非:男,身份证号:220104196703134435。
- 19、杨晓辉:女,身份证号:不详。
- 20、赵群:男,身份证号:220102197301113115。
- 21、赵艳菊:女,身份证号:不详,于2003年7月7日离开本院。
- 22、周晓明:女,身份证号:不详,于2000年2月23日离开本院。
- 23、常春:女,身份证号:220104196907301549。
- 24、常健欣:女,身份证号:220102197302171026。
- 25、杜刚:男,身份证号:222303197007130255。
- 26、姜世权:男,身份证号:220102196504153390。
- 27、冷静:女,身份证号:220104196104144148。
- 28、李怀良:男,身份证号:220104196409171315。
- 29、李进:男,身份证号:220104195809161330。
- 30、李香环:女,身份证号:220102196305052845。
- 31、刘冬梅:女,身份证号:220104196301101323。
- 32、苗春山:男,身份证号:22010419750928133X。