

李景田在下沉白山市开展督导"回头看"时强调

坚持打防并举 注重标本兼治 以扫黑除恶专项斗争丰硕战果宣示初心使命

扫黑除恶

吉林亮剑

10月29日至31日, 中央 扫黑除恶第13督导组组长李 景田下沉到白山市城区、临江 市、抚松县开展督导"回头看" 工作。他强调,要咬定三年为 期目标不动摇,聚焦阶段性重 点任务不放松,始终坚持打防 并举, 更加注重标本兼治,持 续加大破案攻坚、深挖幕后、 源头治理力度,以扫黑除恶专 项斗争丰硕战果宣示初心使 命。省委常委、省委政法委书 记胡家福陪同下沉督导。

李景田一到白山市,就 听取了市委市政府关于中央 督导扫黑除恶反馈问题整改 落实情况汇报。他指出,白山 市扫黑除恶工作思路清晰、措 施有力、成效明显,为深化专

项斗争打下了良好基础。要继 续保持高昂斗志,增强斗争精 神,鼓足担当干劲,再掀强大 攻势,坚决把习近平总书记关 于扫黑除恶重要指示精神落 到实处。随后,李景田来到白 山市公安局,看望慰问奋战在 一线的公安民警,与大家一-握手,驻足在扫黑除恶各个展 板前认真聆听,不时与公安机 关负责同志进行交流。李景田 说,黑恶势力欺压百姓、危害 一方,人民群众深恶痛绝。要 坚持以百姓心为心,注意倾听 民声、回应民意,做到老百姓 最痛恨什么就打击什么,老百 姓反映什么最强烈就整治什 李景田十分关心基层组 织建设工作,在江北街道青山 湖社区,当得知社区多项党建 创新做法荣获国家和省级荣 誉时, 感到十分欣慰。他强 调,要把扫黑除恶融入到基层 组织建设各项工作中,不断提 高党的建设质量,使基层党组 织战斗堡垒作用得到充分发 挥,让鲜艳的党旗高高飘扬。

临江市地处长白山麓、鸭 绿江畔,是革命老区、边陲小 城。李景田先后来到花山镇公 安检查站、临江口岸、市社会治 理指挥中心,实地察看"三道防 线"建设和边境管控工作,详细 询问警力部署和勤务运转情 况。他强调,要深入研究边境地 区涉黑涉恶犯罪特点,始终保 持打击整治力度不减,不断完 善边境地区社会治理机制,提 高边境管控动态化、可视化、智 能化水平,全力维护好边境地 区的安全稳定。在苇沙河村、建 国街道解放社区,李景田详细 了解村屯群防群治、社区网格 化管理、线上线下联动服务等 情况,走进社区文体活动室,与 群众亲切交谈, 饶有兴致地观 看了居民排练的扫黑除恶宣传 节目

抚松县是重点林区县和 著名人参产地,被称为中国人 参之乡。在万良镇人参市场交 易大厅,李景田深入到参农、 客商中,了解人参市场行情, 询问是否存在欺行霸市等问 题,征求对扫黑除恶督导工作 意见和建议。他强调,要大力 推动"一案一整治",压实重点 行业领域日常监管主体责任, 规范行业领域经营行为,形成 长效管理机制,坚决堵塞行业 监管漏洞,不断压缩黑恶势力 滋生蔓延空间。在抚松县,李 景田还观看了专项斗争成果 图片展,察看了仙人桥镇黄家 崴子村、松江河镇站前社区扫 黑除恶工作情况。

下沉督导期间,中央督导 组就有关涉黑涉恶案件和督 办线索核查情况进行了评查。

校外专家进校园系列讲座开讲 "文字""图片""视 频"一个都不能少

10月31日下午,吉林师大新 闻与传播学院新闻系和编辑出版 系联合举办的"2019年校外专家 进校园系列讲座"在研发大厦开 讲,高级电视编导、省总工会宣教 中心主任訾波作为首位受邀专 家,为传媒学子作了"微视频创作 获奖作品谈"的讲座。

訾波老师从微视频兴起的原 因讲起, 提到一个典型的例 子——抖音,14亿人口8亿在抖! 抖音每天的固定用户在2.5亿人, 活跃用户超过5亿,其中这方面 做得最好的是人民日报,体现了 主流媒体向微视频转向的力度 在讲授中訾波老师播放了一段自 己创作的微视频来调动整个讲座 的气氛。他说,随着时代的发展, 当代传播方式要求新闻人时刻抓 牢"文字""图片""视频"这三把 "枪",而在"视频"这一领域,他建 议新传学生要关注"微视频"这种 传播方式,因为"微视频"凭借着 成本低、受众广、传播速度快的特 点,迅速成为了新媒体的宠儿。

"一定得听音乐、一定得看电 一定得看话剧、一定得拍片 子",四个"一定得"是訾老师给为 未来新闻人如何培养自身素质的 建议,而写好拍好新闻则是应做好 的基本功。/ 鄂子婷 储林彤 报道

吉林市消防在商场搭建 200 余处宣传站点

预热"119"消防宣 传月系列活动



为预热"119"消防宣传月系 列活动, 广泛动员社会各界关心 消防队伍、关注消防安全,近日, 吉林市消防救援支队宣传人员围 绕"防范火灾风险、建设美好家 园"的消防宣传月主题,深入商市 场开展消防宣传系列活动。

吉林市消防救援支队率先在 全省开展消防宣传进商场系列活 动,目前已选取全市范围内主要商 圈的大型商市场搭建 200 余处宣 传站点。每个站点都统一制作了消 防救援旗帜展示板、消防员形象脸 部镂空合影拍照板、消防卡通形象 板、"我和我的蓝朋友"立体文字标 识等消防元素展示板。

宣传人员通过现场讲解的方 式,向商家及广大市民普及商市 场火灾应急处置方法、公众聚集 场所自救逃生、如何正确拨打报 警电话等消防安全常识。同时采 取"消防知识问答""穿着战斗服 体验""扫一扫送礼品"、互动游戏 等方式, 吸引了在场的大小观众 积极参加,寓教于乐。让消防安全 深入人心,大范围掀起"119"消防 宣传月宣传活动序幕。

/ 记者 吕闯报道 消防供图

白城延边长春公开宣 判涉黑涉恶案件

法院、图们市人民法院、长春 市中级人民法院公开宣判3 起涉黑涉恶案件。

镇赉县人民法院公开宣判 吴朋等 52 人涉黑社会性质组 织罪一案。

吴朋等52人犯组织、领 导、参加黑社会性质组织罪、 寻衅滋事罪、聚众斗殴罪、故 意伤害罪、敲诈勒索罪、非法 拘禁罪、开设赌场等罪。主犯 吴朋被判处有期徒刑二十二 年,并处没收个人全部财产。 其余 51 人分别被判处有期徒 刑十八年至八个月。

法院审理查明,自2014 年以来,吴朋纠集多名有犯罪 前科和社会闲散人员,在白城 市洮北区实施寻衅滋事、故意 伤害、聚众斗殴、敲诈勒索、非 法拘禁、开设赌场等多起违法 犯罪活动,逐步形成了以吴朋 为组织、领导者,骨干成员基本 固定,人数众多的黑社会性质 组织

该组织通过开设带有赌博 性质的游戏厅、地下赌场,组织"地下出警队",收取"保护 费"等多种方式,有组织地聚敛 不法经济利益,经济来源稳定。 同时,吴朋团伙依仗人多势众, 多次采取殴打他人、打砸财物 等"硬暴力"和威胁恐吓、摆阵 造势等"软暴力"相结合的手 段,有组织地多次实施违法犯 罪活动,残害百姓,严重扰乱 社会治安秩序。

法院审理认为,以吴朋为 首的犯罪组织,具备黑社会性 质组织的组织特征、经济特 征、行为特征和危害性特征, 依法应当认定为黑社会性质 组织。根据各被告人的犯罪事 实、性质、情节、认罪悔罪态度 和对社会的危害程度,依法作 出上述判决。

图们市人民法院公开宣 判郑国、安铁龙、姜清淋、关宝 贵、于海洋、姜恩磊、高洪伟、 孙尚文、姜悦斌等人涉恶势力 犯罪一案。

法院审理查明,2017年6 月至2018年7月期间,郑国、 安铁龙、姜清淋等人经常纠集 在一起,在延吉市内以讨债为 由多次实施非法拘禁等违法 犯罪活动,为非作恶、欺压百

姓, 扰乱当地社会生活秩序, 造成了恶劣的社会影响。

法院审理认为,被告人郑 国、安铁龙、姜清淋等人故意 非法拘禁他人或者以其他方 法非法剥夺他人人身自由的 行为,均已构成非法拘禁罪。 法院根据各被告人具备的从 重、从轻等量刑情节,依法判 处郑国等人有期徒刑一年七 个月至拘役六个月缓刑九个 月不等的刑罚。

长春市中级人民法院依 法对张艳豪等 13 人涉恶势力 犯罪一案进行二审宣判,全案 驳回上诉,维持原判。

审法院审理查明,2012 年以来,赵志磊、李胤卓(另案 处理)为谋取非法利益,先后 网罗、纠集张艳豪、温铮等社 会人员,通过有组织地共同实 施强迫卖淫、引诱卖淫、非法 拘禁等违法犯罪活动,逐步形 成了以赵志磊、李胤卓为首要 分子,张艳豪等为重要成员, 配合严密、分工明确的恶势力 犯罪集团。

2012年5月至2018年4 月间,该犯罪集团在赵志磊、

李胤卓的组织、领导下,与 KTV、洗浴等场所经营、管理 人员相勾结,采取暴力、胁迫、 威逼利诱、限制人身自由等多 种手段,先后强迫、引诱包括 未成年人在内的多名被害人 到长春市各辖区及沈阳、天 津、上海、河北辛集等地从事卖 淫和"坐台"等违法活动,获取 非法利益,并造成多名被害人 感染性病,扰乱了经济和社会 生活秩序, 社会影响极其恶

2019年7月31日,一审 法院对张艳豪等 13 人以强迫 卖淫罪、非法拘禁罪、介绍卖淫 等罪名分别判处九年六个月 至二年不等的有期徒刑。宣判 后, 温铮等人以量刑过重为由, 向长春市中级人民法院提出

长春市中级人民法院 审审理认为,原审判决认定事 实清楚,证据确实、充分,定罪 准确,量刑适当,审判程序合 法,裁定驳回上诉,维持原判。 宣判后,各被告人均表示认罪 悔罪. / 吉林日报 王凤世 刘春雨 记者 粘青

在新片《受益人》中演活小人物

吉林籍演员大鹏应聘洗碗工体验生活



由宁浩监制,大鹏、柳岩 张子贤等主演的电影《受益 人》,10月31日来到长春路演。 该片是导演申奥的处女作,和 《我不是药神》一样属于"坏猴 子72变电影计划",讲述了代驾 司机与网络主播陷入金钱与爱 情的骗局的故事,即将于11月

8日全国上映。

据申奥介绍,《受益人》是 自己作为"坏猴子72变电影计 划"签约导演首部自编自导的 影片, 该片讲述了大鹏饰演的 代驾司机吴海与柳岩饰演的网 络主播岳淼淼,陷入一场金钱 与情感纠葛骗局的故事。在人 物创作中,大鹏为吴海这个角 色构想了剧本外的人物前史, 突破自己以往喜剧演员的形 象,成功塑造了一个重庆底层 小人物形象。

长春的路演是大鹏的"主 场",大鹏是吉林人,毕业于吉 林建筑大学管理学院,而柳岩

则是第一次来到长春,对长春 的最大印象就是"热情"。两 人几次从台上跳下来,走到学 生中, 受到学生的热烈欢迎。 这次大鹏在影片中的形象完 全是颠覆性的,"当我化身为 角色没有人认出来我的时候, 我看到一个火锅店在招聘洗 碗工,我还去应聘,跟老板-直聊。"当然,全过程根本没人 认出他。 啼笑皆非的喜剧背 后,影片实则传达了"每个人 都有生活的难处,重要的是心 存善念、走正确的路"的正能

/记者 韩玉红 报道 吴然 摄