

我省今年将编制《吉林省红色旅游发展总体规划》

在茂密丛林、曲折山路间一路向前，抗联的足迹清晰可见；穿越村庄，跨越河流，仿佛看到多年前漫天风雪中抗联战士们在密林深处潜伏□望……我省红色旅游线路让游客们全方位地感受到了吉林厚重的历史文化积淀。在全省旅游供给侧改革的不断深化下，深度挖掘红色旅游，将成为2017年旅游业的工作重点之一。

成，1957年建成，占地面积2万平方米；七道江会议旧址位于白山市，1946年12月召开的“七道江会议”是扭转南满战局的一次重要会议……

这些遍布在白山松水间的红色旅游景区（点），既具有爱国主义教育基地的教育功能，又逐步变成“致富一方、发展一方的旅游资本”，还是我省厚重历史文化的重要组成部分。

我省8处入选全国红色旅游经典景区

年初，国家发改委发布了《关于印发全国红色旅游经典景区名录的通知》，公布了300处全国红色旅游经典景区，其中，

我省8处景区入选。分别是：四平市红色旅游系列景区（四平战役纪念馆、四平烈士陵园、四平烈士纪念塔、梨树县东北民主联军四平保卫战指挥部旧址）、白山市红色旅游系列景区（七道江会议旧址、东北抗日联军纪念园、临江市四保临江战役纪念馆及烈士陵园、陈云旧居、靖宇县杨靖宇将军殉难地、城墙砬子东北抗日联军诞生地）、通化市杨靖宇烈士陵园、长春市东北沦陷史陈列馆、长春市长春电影制片厂、辽源市日军辽源高级战俘营旧址、白城市中共辽吉省委辽北省政府办公旧址和侵华日军机场遗址群、珲春大荒沟抗日根据地遗址。

整合培育红色旅游产品

“中央将抗战时间由八年改为十四年，这为吉林发展红色旅游提供了重大机遇。”吉林省旅游发展委员会（旅游局）局长杨安娣在全省旅游工作会议上表示，2017年，红色旅游要有新挖掘。省里将高标准编制《吉林省红色旅游发展总体规划》，各地要深入挖掘以东北抗联、抗美援朝、林海雪原为主题的红色旅游资源，整合培育红色旅游产品，向国家推荐一批全国红色旅游（备选）经典景区，并与相关部门合作开展“不忘初心重走抗联路”等活动，推动红色旅游进机关、进军营、进校园、进社区，形成我省八大产品体系。/记者孙莹报道

红色旅游景区见证我省厚重文化

走进省会长春，长影旧址博物馆呈现了长春电影制片厂发轫、进展、繁荣、变迁的整个历史过程；东北沦陷史陈列馆深刻揭露了日本军国主义武力侵占中国东北炮制伪满洲国傀儡政权的罪行；素有英雄城美誉的四平市，是东北的军事重镇，在解放战争期间，“四平战役”闻名中外。矗立在市中心的四平烈士纪念塔于1953年6月30日修建，以纪念在四平战斗中和各次作战中英勇殉国的将士们；杨靖宇烈士陵园位于通化市浑江东岸的靖宇山上，核心景区由杨靖宇烈士陵园和东北抗日联军纪念馆组

第三届全国导游大赛吉林省选拔赛开赛 一等奖选手将代表我省参加国赛

主办单位：吉林省旅游发展委员会

共青团吉林省委员会

吉林省归国华侨联合会

吉林省青年企业家协会

承办单位：



精彩的解说、动人的故事、机智的现场问答……一个个别开生面的环节让第三届全国导游大赛吉林省选拔赛（以下简称导游大赛）的角逐格外激烈。2月26日—27日，以“树职业道德、赛职业技能、展职业风采”为主题的导游大赛正式开赛。本次活动，由省旅发委、共青团吉林省委等共同主办，长春世界雕塑公园承办，最终来自长春的选手王月和冯亭亭获得一等奖并将作为我省优秀导游人员代表参加第三届全国导游大赛总决赛。省旅发委还授予所有参加选拔赛复赛的导游“吉林好导游”称号。

在27日下午的景点讲解环节，每一位选手都在台上展示了自己的风采。当年近六旬的18号选手金国雄以浑厚的声音说出：“为一生挚爱的旅游事业贡献自己的力量”，在场观众无不感动。当11号选手饱含对家乡的深情讲述着人民大街的故事时，大家不由自主得鼓起了掌。当15号选手在讲长影电影插曲《我的祖国》的创作过程时，大家又听得入神。19名选手，19种分享吉林旅游的方式，让每名观众记忆犹新。对于参与本次导游大赛的感受，获得一等奖的选手王月说：“通过这段时间的

学习和备战，我的职业知识和技能有了新的飞跃和提升，希望自己在导游的路上越走越远。”王月表示，现在有机会代表吉林省参加第三届全国导游大赛总决赛，她将以更好状态来展示吉林省的旅游资源和旅游面貌。”

吉林省旅游发展委员会（旅游局）副局长陈守君介绍，本次选拔赛旨在贯彻落实党的十八大精神，培育和践行社会主义核心价值观和旅游行业核心价值观，深入推进旅游行业精神文明建设，交流导游队伍建设经验和导游服务经验，检验导游队伍建设成果，展示导游职业风采。比赛突出职业道德的树立、职业技能的比拼、职业形象的展示，在导游群体中倡导“工匠精神”，鼓励导游及相关参赛单位根据本地旅游资源，讲好吉林故事，创作出一批高质量的导游词，让更多人体会到吉林的美，不仅仅是旅游景区的美，更是吉林历史人文、风土人情的美。

据悉，本次选拔赛分为全省各地初赛和省级复赛两个阶段，采取统一笔试、景点讲解、导游讲故事、模拟带团实际操作等形式，以淘汰制进行。重点考核导游人员的职业道德素养及综合知识储备水平、专业讲解能力、沟通协调能力、突发事件应对能力、文明旅游引导能力等。要求选手须持有导游证或景区讲解员证、从事导游或讲解服务一年以上。经过各地初赛选拔，共有19名选手进入省级选拔赛。经过一天半的激烈角逐，最终评出一等奖2名、二等奖3名、三等奖7名，长春市旅游局、吉林市旅游局、延边州旅游局获得组织奖。/记者孙莹报道 摄

长春世界雕塑公园 新晋为国家5A级 旅游景区

至此 我省已有6家5A级旅游景区



2月25日，国家旅游局召开新闻发布会，宣布经全国旅游资源规划开发质量评定委员会评定，长春世界雕塑公园等20家景区新晋为国家5A级旅游景区。27日，国家旅游局又在北京举行了隆重的授牌仪式。至此，长春市5A级旅游景区数量在全国城市中跃居前列，整个吉林省的5A级旅游景区也由原来的5家变为6家。

分别是：长白山景区、长春伪满皇宫博物院、长春净月潭景区、长春市长影世纪城景区、吉林敦化市六鼎山文化旅游区和长春世界雕塑公园。

长春世界雕塑公园建成14年，以其独有的魅力和吸引力，特别是摄人心魄的艺术穿透力，彰显了其雕塑文化影响力、多元文化传播力和交流融合的凝聚力，在国际友好交往、创新、丰富旅游业态及推动城市发展等方面发挥了重要作用。园区于2004年晋升为国家4A级旅游景区，于2007年与颐和园、拙政园等共同被评为首批国家重点公园，2012年起即启动国家5A级旅游景区创建工作。

一直以来，长春市委、市政府高度重视长春世界雕塑公园5A创建工作。未来，长春世界雕塑公园将加大资金投入，全面提升景区质量；强化服务水准，进一步提高社会影响力；以5A景区为新起点，大力传播雕塑文化。

记者从长春市旅游局处获悉，长春世界雕塑公园已改建了游客服务中心项目，改建后实现了5A级景区一站式、人性化服务的功能；购进了3D雕塑艺术体验设备，增设3D体验馆；同时还新增了三维虚拟景区，实现线上参观游览；新建木栈道、凉亭；升级改造音乐喷泉广场；净化园区水质、加大园区的绿化、彩化力度；更新导游讲解设备，新购置旅游电瓶车等。长春世界雕塑公园新建的2.2万平米长春世界雕塑博物馆将在今年正式投入使用。

/记者孙莹报道 摄

珲春现“群鹰荟萃”场面 虎头海雕来盼春



二月末，春寒料峭，冰雪还未消融，吉林延边珲春敬信湿地就迎来了“群鹰荟萃”的壮丽场面。几位摄影爱好者拍摄到了虎头海雕、白尾海雕、秃鹫三种猛禽聚集在一起的照片和视频。

摄影爱好者吴兴富说：“我们发现距岸边四五百米的湖心有几个黑点，用望远镜一看，确定其中有珲春少见的秃鹫。我们在湖面上的冰雪上往湖心方向走了200米左右，架起照相摄像设备进行拍摄。”

照片和视频画面显示，龙山湖面的皑皑冰雪上，2只秃鹫清晰可见，旁边蹲着4只白尾海雕，还有1只虎头海雕伫立一旁。它们在一起共同抵御着瑟瑟寒风，不时啄着冰面。同为猛禽，它们和谐地在一起嬉戏玩耍，并不争斗。秃鹫体型较大，要想飞行得先助跑几步，才能在湖面上飞。而白尾海雕则敏捷得多，不时在空中盘旋。黄昏时刻，秃鹫先行离开。过了一会儿，白尾海雕也飞走了，只有虎头海雕还在安静地等待着夜幕的降临。

虎头海雕，国家一级重点保护野生动物，被中国生物多样性红色名录列为濒危等级，候鸟，极为稀少。在我省境内首次发现是在1989年时于珲春敬信湿地的图们江口。近年在敬信湿地时常发现，但数量稀少，通常只有1—3只。在我省的向海湿地、莫莫格湿地和三湖保护区也偶尔发现过。

白尾海雕，国家一级重点保护野生动物，

被中国生物多样性红色名录列为易危等级，候鸟，在敬信湿地常见，最多时在图们江沿岸曾经观测到60多只。

秃鹫，国家二级重点保护野生动物，被中国生物多样性红色名录列为近危等级，留鸟。秃鹫的家族群在吉林省境内只能在敬信湿地见到。

虎头海雕和白尾海雕以鱼类为主食，秃鹫也主食腐肉和鱼类。它们聚集在敬信湿地的湖面上，是等着冰雪消融，缺氧的鱼儿和死鱼浮出水面时进行捕食。

吉林省科学研究院研究员吴志刚说：“敬信湿地为海洋性气候，候鸟迁到的时间较吉林省内地要早一些，大约要早10天左右。每年从二月中下旬开始，雁类和鸭类就开始陆续来到敬信湿地。近年来，敬信湿地加强鸟类保护，开展大雁节和投食等保护活动，鸟类的种群数量明显增多。敬信湿地成为鸟类重要的迁徙停歇地。”

/李军俊 魏静 记者韩玉红 报道 李军俊 摄